

HEBDOMADAIRE

Fr. 1

tintin

Prix en Suisse : 1 fr. S. ● Prix en Espagne : 15 Pesetas. ● Prix en Algérie : 115 frs.

LE JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS

tintin

Coutant

GRAND CONCOURS

SABOTAGE AU CAP Vérigoud

3.000 GAGNANTS
(LES 500 PREMIERS **CHOISISSENT** LEUR LOT)
150.000 **FRANCS DE PRIX**
(15 MILLIONS D'A.F.)

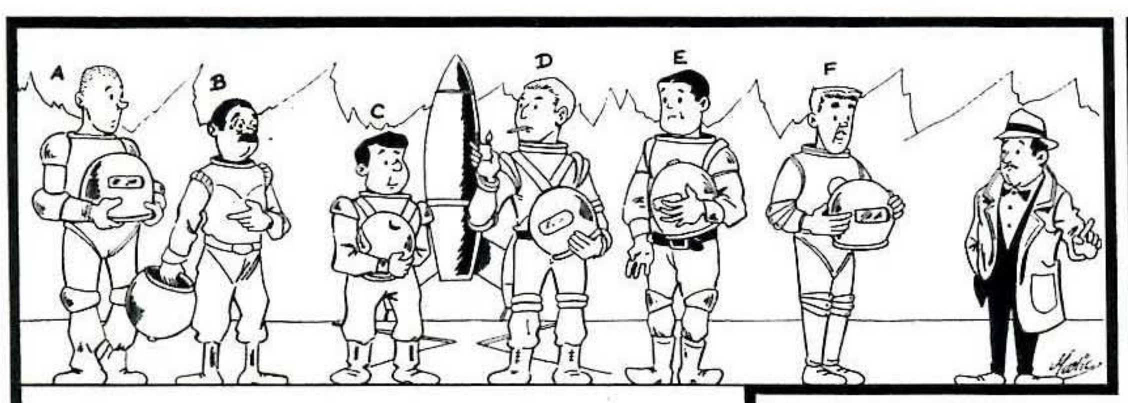
DU 1er au 5e PRIX
valeur approximative 6800 F au choix :
- Une berline **FIAT** 850
- Un bateau Aubade **TRIGANO** (moteur 14 CV Mac Culloch)
- Un voyage **ALITALIA**
- Une chaine HI-FI Stéréo de luxe **BRAUN**

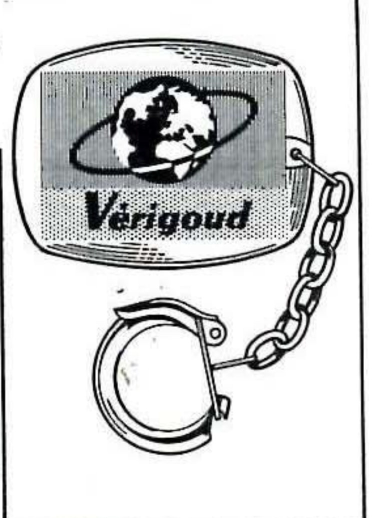
DU 6e au 15e PRIX
valeur approximative 1800 F au choix :
- Un téléviseur portable **RADIOLA** RA 2.860 (2 chaines)
- Une machine "à faire la vaisselle" **RADIOLA**
- Orfèvrerie **CHRISTOFLE** (à choisir)

DU 16e au 50e PRIX
valeur approximative 600 F au choix :
- Un réfrigérateur 135 l **RADIOLA** RA 1.201
- Une tente **CABANON**
- Un trousseau **DESCAMPS L'AINE** (à choisir)

... et 2950 autres prix au choix.

à tous les concurrents : le porte-clés "Cosmos 66"







ÈRE QUESTION

"Ceci a bien failli être ma dernière enquête et c'est dommage à 35 ans ! J'ai bien cru mourir étranglé ; mon cou porte encore la trace des 10 doigts de mon adversaire. Mais il est préférable, je pense, de reprendre l'affaire à son début.

Je me nomme Jérôme DUPAIN, et suis inspecteur de police. J'avais été chargé de surveiller la grande fusée qui, pour la première fois dans l'histoire du cosmos devait emporter 6 hommes dans l'espace.

C'était la veille du grand départ. La nuit était tombée. Soudain je crus entendre un léger bruit. Je me glissai à l'intérieur de la fusée, et là, je vis un homme qui me tournait le dos. Il était en tenue de cosmonaute ; le casque fixé sur ses épaules m'empêchait de voir ses traits. De sa main gauche, il dévissait des boulons. Je devinai que j'avais devant moi un saboteur. N'écoutant que mon courage, je bondis sur lui ; mais l'inconnu était beaucoup plus fort, plus grand, plus souple, plus jeune que moi. Rapidement il eut le dessus. Ses doigts serraient mon cou ; j'eus alors, je ne sais encore comment, la force d'appeler à l'aide. Mon adversaire me lâcha. Je m'évanouis tandis qu'il prenait la fuite.

Lorsque je revins à moi, j'étais entouré par les 6 cosmonautes. Je savais que l'un d'eux était le coupable. Mais lequel ? Etait-ce le pilote (A) ? le docteur (B) ? le mécanicien (C) ? le cinéaste (D) ? le radio (E) ? ou le second pilote (F) ? Les indices pour confondre le saboteur étaient minces ; dans sa fuite, il avait perdu un mouchoir, un paquet de Gauloises bleues à filtre, un peigne et une lampe de poche. Aidez-moi à le démasquer."

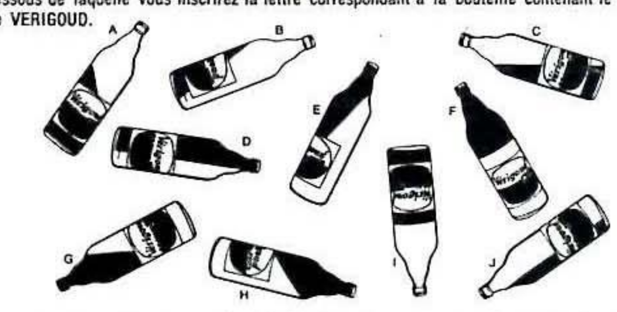
Pour répondre à cette question, vous cerclerez, sur le bulletin-réponse, la lettre qui, à votre avis, correspond au coupable.



ÈME QUESTION

Sur cette photo se trouvent 10 bouteilles de VÉRIGOUD, contenant des quantités différentes de VÉRIGOUD. Vous devez les classer d'après le volume de VÉRIGOUD que vous apercevez dans chaque bouteille, le liquide étant représenté en noir.

Pour répondre, vous placerez sous la 1re place la lettre correspondant à la bouteille qui vous semble contenir le plus de VERIGOUD, puis en dessous de la 2e place la lettre correspondant à la bouteille qui en contient un peu moins, et ainsi de suite jusqu'à la 10e place en-dessous de laquelle vous inscrirez la lettre correspondant à la bouteille contenant le moins de VERIGOUD.



BULLETIN-RÉPONSE

à poster avant le 5 Septembre 1966 minuit à :
B.O.C.P. - "CONCOURS VÉRIGOUD" - B.P. 546.08 - PARIS 8e

1ÈRE QUESTION

A	B	C	D	E	F

2ÈME QUESTION

1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°

NOM ____________________
PRÉNOM ____________ AGE ________
ADRESSE ____________________
N° DEPT ________ VILLE ____________ TIN

ATTENTION :
Vous devez coller, sur une feuille séparée, 10 atouts VÉRIGOUD, que vous trouverez sous les capsules des bouteilles 24 cl et 100 cl, ou que vous vous procurerez gratuitement (voir règlement et bulletin-réponse chez votre fournisseur de Vérigoud-Soda).

Pour recevoir le porte-clés, découpez le bon ci-dessous suivant le pointillé et envoyez-le avec votre bulletin-réponse.

NOM ____________ PRÉNOM ____________
ADRESSE ____________________
N° DEPT ________ VILLE ____________





Indésirable  Désiré



PAR Mittéï























(Suite au verso)



Indésirable Désiré



PAR Mittéï

TINTIN

FOIRE ANNUELLE de RIPATON

!?!

EVALINE

FIN

OPÉRATION "CHAIR À REQUINS"

AVRIL 1956, À LA BASE DE MAC GUIRE, DANS LE NEW-JERSEY (U.S.A), TROIS CHASSEURS À RÉACTION "THUNDERSTREAKS F-84F" SONT PRÊTS À DÉCOLLER.





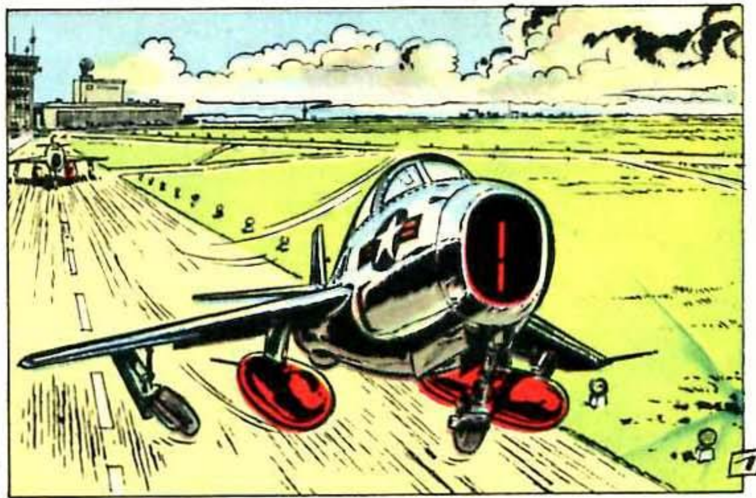












(Suite au verso)


VOUS CROYEZ QU'ILS RÉUSSIRONT, MON GÉNÉRAL ?
TOUT A ÉTÉ PRÉVU POUR ÇA. ILS DOIVENT RÉUSSIR, D'AILLEURS., LEUR MISSION EST CAPITALE !


LE COLONEL BLAIR, LE COMMANDANT TOMLISON ET LE CAPITAINE MARTINEZ ALLAIENT TENTER LE PREMIER VOL SANS ESCALE POUR AVION À RÉACTION ENTRE L'AMÉRIQUE ET L'EUROPE EN SUIVANT L'ARC DE GRAND CERCLE. LEUR RAID DEVAIT RÉSOUDRE UN CERTAIN NOMBRE DE PROBLÈMES DE PRÉCISION, DE NAVIGATION, ETC.
CAP AU NORD-OUEST !


VISEZ-MOI LE PANORAMA, LES ENFANTS !



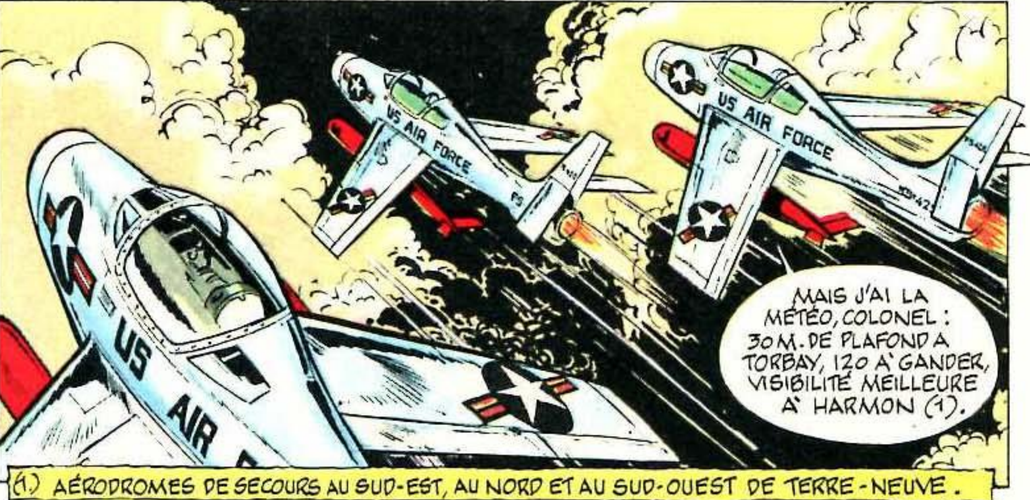

US AIR FORCE
US AIR FORCE
AIR FORCE
ALTITUDE 10.600


ALLO, CHAIR À REQUINS 2. TROUVEZ-MOI DONC CETTE FAMEUSE ZONE II OÙ NOUS DEVONS NOUS RAVITAILLER.


IL S'AGISSAIT DE LA ZONE OÙ LES CHASSEURS DEVAIENT RENCONTRER LES AVIONS CITERNES DESTINÉS À LES RAVITAILLER EN CARBURANT.


MAIS...
DÉSOLÉ, COLONEL, PERSONNE NE SEMBLE AVOIR ENTENDU PARLER DE CETTE ZONE II, NI MÊME DE NOUS.
2

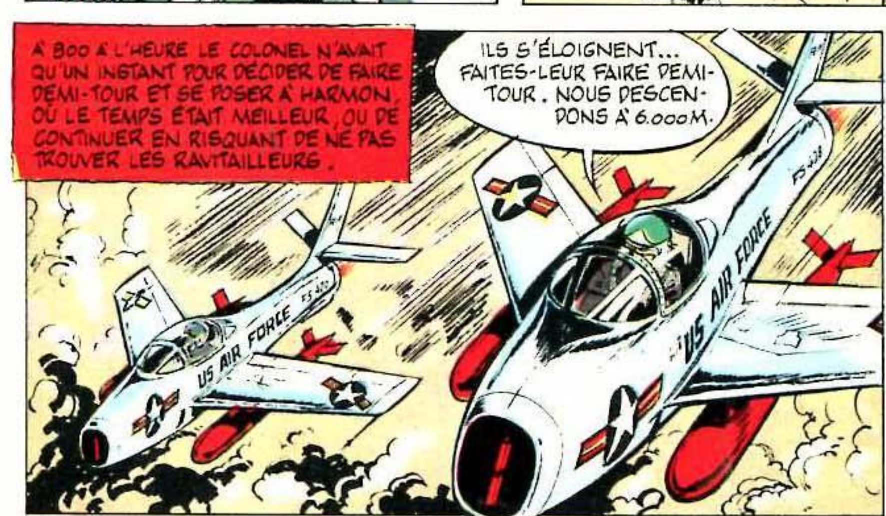


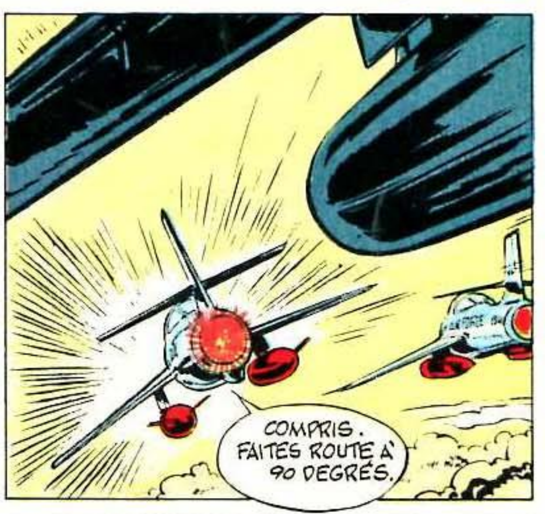


(1.) AÉRODROMES DE SECOURS AU SUD-EST, AU NORD ET AU SUD-OUEST DE TERRE-NEUVE.













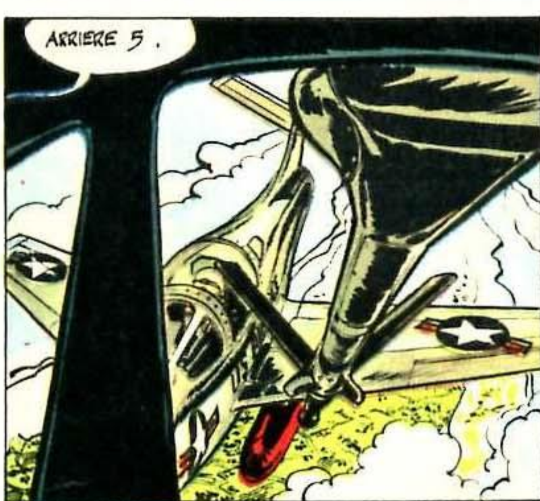
(Suite au verso)


VOUS CROYEZ QUE LES RAVITAILLEURS POURRONT MONTER À 6000, COLONEL ?
JE L'ESPÈRE POUR NOUS !
FS-428

VOUS APPROCHEZ. VOUS ÊTES À MOINS DE 25 KM.

LES VOILÀ !

SORTEZ LES FREINS DE PIQUÉ.

2631

ARRIÈRE 5.

JE VOUS PRÉVIENS QUE JE SUIS EN TRAIN DE CLAQUER MES MOTEURS POUR VOUS DONNER À TÉTER !
DÉSOLÉ, MON VIEUX. MAIS JE NE PUIS TOUT DE MÊME PAS ME METTRE EN PERTE DE VITESSE !...
US AIR FORCE
FS-428

CEPENDANT...
HÉ, DITES, QUELQUE CHOSE NE VA PAS ! VOUS PERDEZ DU CARBURANT !...
FORCE


UNE SOUPAPE D'ADMISSION ÉTAIT CALÉE. POUR LA DÉGAGER, LE COLONEL FIT QUELQUES EXERCICES D'ACCÉLÉRATION SUPÉRIEURS À L'ACTION DE LA PESANTEUR.
CE N'EST POURTANT PAS LE MOMENT D'EN GASPILLER SI ON VEUT ALLER JUSQU'EN ANGLETERRE !

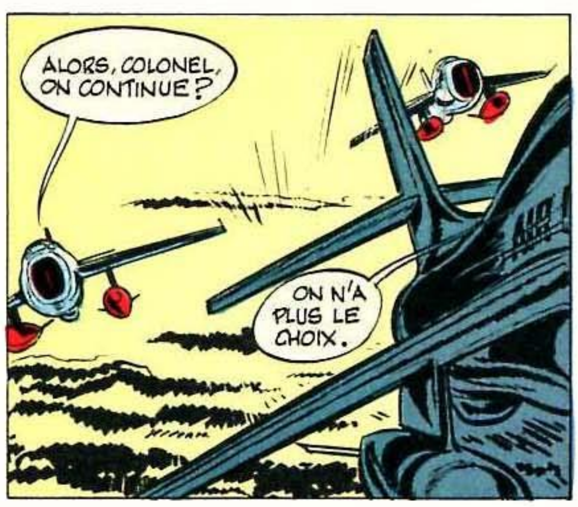

LE RAVITAILLEMENT PUT HEUREUSEMENT SE TERMINER SANS ENCOMBRE.
ET MAINTENANT, ALTITUDE 11.000 ET METTEZ TOUTE LA GOMME. LES ANGLAIS SONT ENCORE A 3.200 KILOMÈTRES !


POURTANT...
BON SANG !... ALLO, CHAIR À REQUINS I ICI CHAIR À REQUINS II. MA PROVISION D'OXYGÈNE LIQUIDE VIENT DE PARTIR DANS LA NATURE !
FS 428


VOUS POUVEZ RETOURNER À TERRE-NEUVE. IL EST ENCORE TEMPS...
PAS QUESTION. MA CABINE EST PRESSURISÉE A 4000. JE DOIS POUVOIR OPÉRER SANS DANGER À 10.000 M.
US AIR FORCE


D'ACCORD, MAIS ÉCONOMISEZ VOTRE SOUFFLE. DITES-MOI SI VOUS ÊTES D'ACCORD. ALLO, ALLO ! CHAIR À REQUINS II, RÉPONDEZ !


SA RADIO DOIT ÊTRE TOMBÉE EN PANNE... QUELLE JOURNÉE ! MAIS IL FAIT DES SIGNAUX LUMINEUX !
US AIR FORCE
US AIR FORCE


ALORS, COLONEL, ON CONTINUE ?
ON N'A PLUS LE CHOIX.


HEUREUSEMENT, 6 HEURES 33 APRÈS AVOIR SURVOLÉ NEW YORK, LES TROIS CHASSEURS ÉTAIENT AU-DESSUS DE LONDRES...
MISSION ACCOMPLIE. BRAVO, LES ENFANTS !
UNE HISTOIRE DE STEP DESSINÉE PAR Hermann
FIN


LES 3A

abordage


ÇA VA!.. JE VAIS PLONGER!...




AH, LE VOILÀ!


PEU APRÈS, AMALFI RAMÈNE ANDRÉ À BORD...
VITE! LA RESPIRATION ARTIFICIELLE!


AU BOUT DE QUELQUES SECONDES, ANDRÉ REPREND CONSCIENCE...
OH! VOUS!...
OUI: PARDON DE VOUS AVOIR ASSOMMÉ HIER, MAIS JE VOUS CROYAIS DE MÈCHE AVEC LES AUTRES!...


OUI, C'EST UN CHIC TYPE, MALGRÉ LES APPARENCES! IL T'A SAUVÉ LA VIE, ANDRÉ!...
MERCI!
OH, VOUS N'ÊTES PAS LE PREMIER! VOUS VOUS RAPPELEZ, LA PIEUVRE?


COMMENT, C'ÉTAIT VOUS AUSSI?
OUI... JE VOUS EXPLIQUERAI...
ALAIN... OÙ EST-IL?


HÉLAS, ILS L'ONT ENLEVÉ, ANDRÉ!...
BON SANG!
JE VOUS AIDERAI À LES RETROUVER, J'AI UN COMPTE À RÉGLER AVEC CES GREDINS!


RETOURNONS À TERRE... JE VOUS RACONTERAI TOUTE L'HISTOIRE ET VOUS DÉCIDEREZ VOUS-MÊMES CE QU'IL FAUT FAIRE...
19


PENDANT CE TEMPS
ALLONS, MONTE! PERSONNE NE SONGERA À TE CHERCHER ICI!.. CHEZ D'HONNÊTES PÊCHEURS CORSES?...
AXEDO

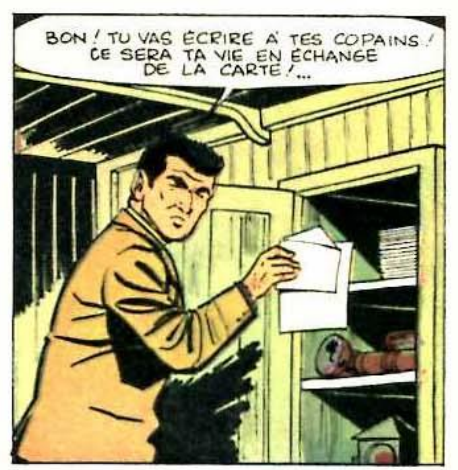
à Bonifacio

DESSIN : MITTEÏ ✱ TEXTE : M. VASSEUR

André a été assommé et il a coulé à pic. Un des Amalfi qui vient de sauver nos amis va plonger à son secours.



















Il revoit la France vingt ans après

Capturé par les Nazis et libéré en 1914 par les Russes, Monsieur Gabriel Amalfi est resté vingt ans derrière le rideau de fer, faute de documents prouvant son identité. Enfin de retour en France, il recherche son fils Bruno, actuellement âgé de 24 ans.

...n résistant ...aqué par la ...estapo, Monsieur, Gabriel ...malfi avait

Or, hier vers 10 Heures de l'avant-midi, quelle ne fut pas la surprise des employés ... la gare

Son fils qu... été élevé ... une pers... résidant ... tuellemen... Paris d... avoir 2... On le

JE SUIS VENU AUSSITÔT À PARIS POUR VOIR MON PÈRE... ET LÀ, J'AI ÉTÉ CONFRONTÉ AVEC CET IMPOSTEUR QUI M'AVAIT DEVANCÉ ET

QUI SE FAISAIT PASSER POUR SON VRAI FILS !...



tournez la page


LES 3A

suite


CEPENDANT...
ET L'IMPOSTEUR, ON NE LUI A PAS RÉCLAMÉ SES PAPIERS D'IDENTITÉ ?
SI... IL EN AVAIT... DES FAUX, BIEN-ENTENDU ! MON PÈRE EST PARTI POUR LA CORSE AFIN DE RETROUVER DES TÉMOINS...


...IL NOUS A EXPLIQUÉ QU'IL LAISSERAIT À SON VRAI HÉRITIER UN DESSIN INDIQUANT LA CACHETTE DU TRÉSOR... ENTRE-TEMPS, HÉLAS, IL EST MORT ET...
OH CHUT !... ÉCOUTEZ ! DES PAS !
BAH ! TU AS DES VISIONS AUDITIVES


NON... IL Y A QUELQU'UN LÀ-BAS... CONTINUEZ À PARLER... JE VAIS ESSAYER DE LE SURPRENDRE !...


OUI... BONNE IDÉE ! TROUVER UN ASSEZ GRAND GALET... L'ENVELOPPER DANS LE MESSAGE ET ATTACHER LE TOUT AVEC UN ÉLASTIQUE...


JE LE LANCERAI LÀ-BAS ET J'AURAI JUSTE LE TEMPS DE REGAGNER LE CHRIS-CRAFT !


OH, MAIS QU'EST-CE QUE C'EST ?


LA CARTE-VUE ! CACHÉE LÀ ! ÇA CHANGE TOUT ! MIEUX VAUT FILER...


MAIS...
À MOI, LES AMIS !


TONNERRE ! VITE AU CHRIS-CRAFT !




LÂCHE-MOI, TONNERRE, OU BIEN...


MAIS ANDRÉ S'ACCROCHE À SA PRISE


OH ! TANT PIS !


ABANDONNANT SA VESTE AUX MAINS D'ANDRÉ, CARLO COUVRE SA RETRAITE EN TIRANT PLUSIEURS COUPS DE FEU...
PAN
PAN


...ET S'ÉLOIGNE DANS LE CHRIS-CRAFT...


CRÉTIN QUE J'AI ÉTÉ ! ME LAISSER VOLER LA CARTE SOUS LE NEZ ! ... CRÉTIN ! CRÉTIN !
TIENS ! UN PAPIER DANS LA POCHE...


HUM ! ÉCRIT EN MORSE ! VOYONS...


RAPIDEMENT, ANDRÉ DÉCHIFFRE LE MESSAGE...
"12 - PALO - A." QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?... A, C'EST ALAIN SANS DOUTE...
PALO... C'EST UN PETIT VILLAGE DE PÊCHEURS PAS LOIN D'ICI...


... ET "12" SIGNIFIE PEUT-ÊTRE MINUIT...


...DONC, ALAIN NOUS FIXERAIT RENDEZ-VOUS À MINUIT À PALO... ? MÉFIANCE ! ÇA DOIT ÊTRE UN PIÈGE !
HUM ! JE CONNAIS ALAIN... SI ON L'A FORCÉ À ÉCRIRE ÇA, IL A DÛ CHERCHER UN MOYEN DE NOUS ALERTER...
OUI, MAIS LEQUEL ?


ATTENDEZ, ON S'AMUSAIT PARFOIS ENSEMBLE À RÉDIGER DES MESSAGES EN MORSE À DOUBLE SENS...
AH ? COMMENT ?
FACILE, IL SUFFIT DE DISPOSER DIFFÉREMMENT LES POINTS ET LES BARRES...



LE JUSTICIER DE

John a été touché par une balle tirée par Gille Lardi

















MALAGNE

PAR RAYMOND REDING

Seul, John sait comment le trouver dans la forêt de Rochefort.























A SUIVRE



MODESTE et



JE VOUS APPORTERAI DES TAS DE CAILLES ET DE FAISANS !
SOIS PRUDENT !
OUI ! ON NE SAIT JAMAIS !



PFFF... ILS ME PRENNENT POUR UN MALADROIT... C'EST VEXANT À LA FIN !



VOICI L'ENDROIT IDÉAL, PRÈS DU CHEMIN DE PASSAGE DU GIBIER...



DEUX HEURES PASSENT...



LE SOIR VIENT...
BZZZZZ





GRRRRRRRRRR
CE GRONDEMENT... CES YEUX CRUELS... C'EST DU GROS !



DERRIÈRE L'OREILLE, C'EST FOUDROYANT !
PAN !

POMPON

par Dino Attanasio



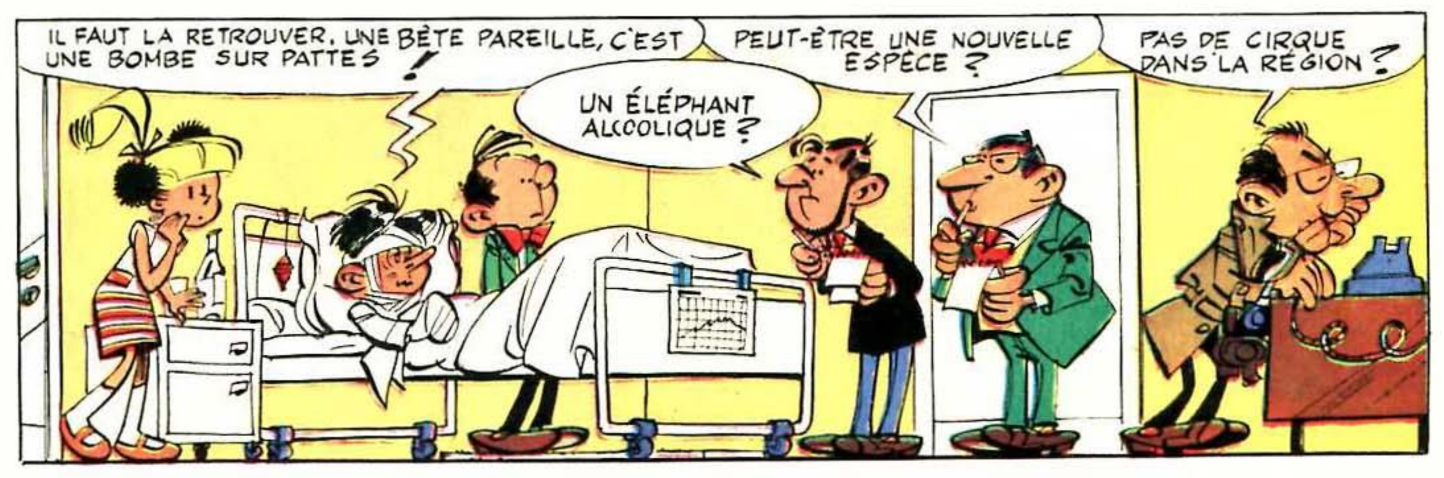














FIN



les franval

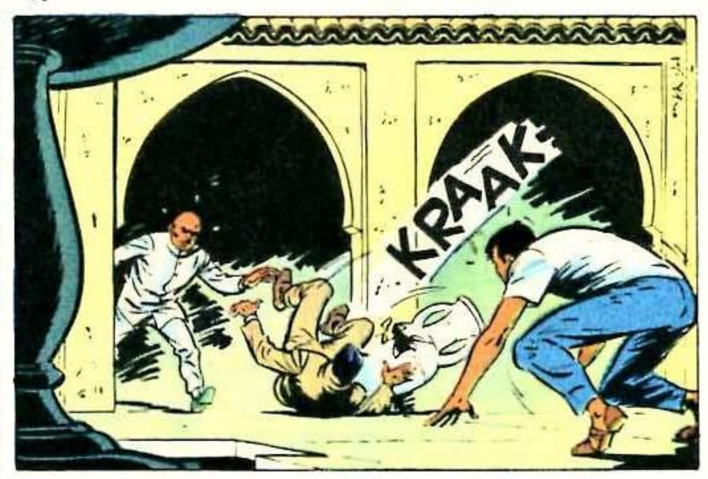
Franval a reçu un billet de détresse du Docteur Amal. A Marraken



















SUR LA PISTE DES KASBAHS



PAR E. AIDANS
ET Y. DUVAL

se rend à l'adresse indiquée sur celui-ci mais une surprise l'y attend.



















Du 19 au 30 juillet :

2ème CONCOURS DE PLAGE DU « FIGARO »

organisé en collaboration avec « TINTIN », les « PAPIERS CANSON » et les « Couleurs LEFRANC-BOURGEOIS »



Il s'agit, cette fois, non plus d'un concours de sable mais... d'un *Concours de Dessin*. L'épreuve sera ouverte aux concurrents des trois catégories (1ère : nés en 1958, 1959, 1960; 2ème : nés en 1955, 1956, 1957; 3ème : nés en 1952, 1953, 1954), qui devront *dessiner* leur plage ou un souvenir de vacances. Pas d'inquiétude à avoir en ce qui concerne les fournitures : celles-ci (carton à dessin, boîte de peinture, pinceau) seront fournies gratuitement à tous les concurrents par les organisateurs.
(Nous avons publié des extraits détaillés des Grands Concours de Plages 1966 du « Figaro » dans notre numéro 924, auquel nous prions nos lecteurs de bien vouloir se reporter.)

Succès considérable pour

LE GRAND CONCOURS « BARBIE »



Depuis le 1er juin, on découvre dans des centaines de vitrines de magasins de jouets et grands magasins, une ravissante hôtesse de l'air de la Pan American Airways, qui s'appelle Barbie, à côte d'un gratte-ciel majestueux.

Pourquoi ? Parce que grâce à Barbie, nos lectrices peuvent jusqu'au 20 juillet participer au Concours qui vous permettra d'aller par la Pan American Airways passer 8 jours aux U.S.A., avec leur maman ou leur papa.

Quant à celles qui n'auront pas la chance de faire ce beau voyage, elles pourront gagner — en poupées, costumes et accessoires de la collection Barbie — un des prix suivants :

Un prix d'une valeur de 750 F.

Un prix d'une valeur de 500 F.

Un prix d'une valeur de 400 F.

Un prix d'une valeur de 300 F.

Un prix d'une valeur de 200 F.

Un prix d'une valeur de de 100 F et 880 poupées d'une valeur de 20 F.

Si vous n'avez pas découpé le bon de participation au concours déjà publié dans « Tintin » allez vite en retirer un dans un magasin de jouets, dans une Agence de voyages ou dans un Grand Magasin. Et n'oubliez pas que vous avez jusqu'au 20 juillet pour tenter votre chance !









"TELEX-TINTIN"

AUTOMOBILE

★ Tout le monde connaît la gamme de camions et véhicules industriels de la Société UNIC qui a livré le 9 MAI dernier son 888ème camion Isoard à moteur V8 de 225 chevaux.

Une autre branche d'activité d'UNIC est souvent ignorée du grand public : la distribution en France des véhicules de marque OM, fourgons et camions jusqu'à 17,5 T. de charge.

AVIATION

★ **SUD-AVIATION se place parmi les premiers constructeurs mondiaux d'hélicoptères. Ses productions sont en service dans plus de 40 pays parmi lesquels : les U.S.A., le Royaume Uni, l'Allemagne Fédérale, l'Australie, l'Argentine, la Belgique, les Pays Bas, l'Autriche, le Japon, l'Italie, Israël, le Mexique, la Suède, la Suisse, le Danemark, l'Inde, l'Iran, le Pérou, le Portugal.**

BATIMENT

★ Les nouveaux matériaux se multiplient dans les techniques de construction modernes. C'est ainsi que maintenant l'acier inoxydable, par exemple, permet non seulement l'édification de structures (poteaux, membrures, poutres, planchers, escaliers), mais aussi la réalisation de couvertures, gouttières, descentes d'eaux, façades (murs, rideaux, revêtements, bardages, fenêtres), équipement sanitaires et décoration intérieure.

ELECTRONIQUE

★ **Le chiffre d'affaires total des entreprises d'électronique françaises est passé de 1.400 millions en 1955 à 8.000 millions en 1965 et les effectifs, pendant la même période, de 50.000 à 130.000 personnes. Pour satisfaire aux besoins prévisionnels il faudra, dans un proche avenir, doubler le nombre d'ingénieurs, tripler le nombre d'ouvriers professionnels, quintupler le nombre de techniciens formés chaque année. De belles carrières en perspective !**

ENERGIE

★ L'utilisation de plus en plus intensive du gaz, notamment pour les besoins domestiques, entraîne d'importantes variations de consommation, selon les heures, les jours et les saisons, l'hiver étant évidemment la grande saison de « pointe ». Les variations horaires et journalières sont normalement absorbées par les gazomètres. Mais, pour faire face aux importantes variations saisonnières de la Région Parisienne, le GAZ DE FRANCE stocke du gaz dans un gigantesque réservoir naturel souterrain, à BEYNES, en Seine-et-Oise. A 420 m. de profondeur, ce réservoir, qui mesure 5 km. de long sur 2,5 km de large, permet de garder en réserve, en toute sécurité, 320 millions de M3 de gaz.

EXPOSITION INTERNATIONALE

★ **L'exposition universelle de MONTREAL, réalisée à l'occasion du Centenaire de la Confédération Canadienne, se tiendra du 28 Avril au 27 Octobre 1967. S'inspirant de SAINT-EXUPERY, elle aura pour thème « TERRE DES HOMMES ». Parallèlement aux activités commerciales, les manifestations culturelles seront nombreuses : Festival International d'Art, Congrès Mondial des Jeunesses Musicales, spectacles de Folklore, programmes de films scientifiques... Enfin, importante étape dans la voie de l'oecuménisme : un pavillon commun y réunira sept grandes églises chrétiennes !**

TOURISME

★ La principauté de MONACO est un des hauts lieux du tourisme mondial. Un important plan d'équipement y est actuellement en cours de réalisation pour offrir le maximum d'agrément aux visiteurs. La voie ferrée a déjà été déviée par un tunnel de 3 km de longueur, ce qui permettra la création d'un grand axe de circulation routière. De plus, une station de grand standing sera édifiée, l'équipement hôtelier renforcé, et les aménagements offerts aux « plaisanciers » considérablement accrus dans les années à venir.



DAN CO



La soucoupe volante a provoqué la collision des chasseurs françai



















LE MYSTERE DES
SOUCOUPES VOLANTES
PAR A.WEINBERG

Dan s'élance vers son appareil mais, près de la base, un homme titubant s'avance.



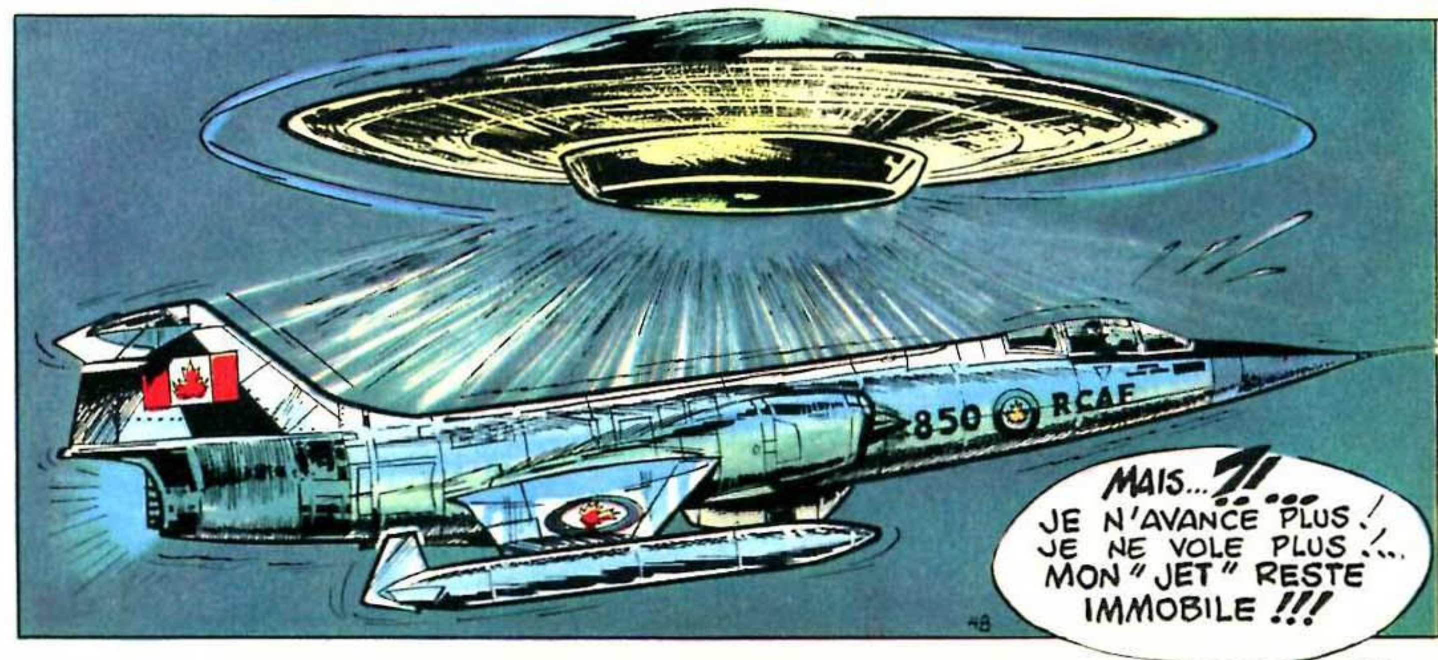








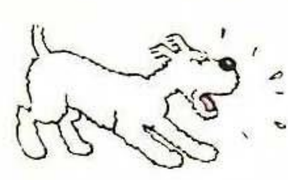




A SUIVRE



L'ENNEMI N° 1 DES SOUS-MARINS :



LES méchantes langues diront que ce titre est un peu farfelu. Il est pourtant parfaitement exact. Il faut seulement vous préciser que la « Jeanne d'Arc » est un bateau et le « Super Frelon » un hélicoptère. De leur association est née une redoutable arme anti-sous-marine. Car l'ennemi numéro 1 des marins, c'est bien le sous-marin. Vous savez tous le rôle capital que jouèrent les submersibles allemands au cours de la Deuxième Guerre mondiale. Par leurs attaques répétées, ils parvinrent presque à priver la Grande-Bretagne de tout ravitaillement provenant de l'extérieur. Or, depuis, les progrès ont été immenses. La propulsion nucléaire donne aux submersibles une autonomie de plusieurs mois, qu'ils peuvent passer sous l'eau sans faire surface. Leur vitesse s'est accrue et l'armement s'est transformé, qu'il s'agisse des torpilles ou des missiles atomiques à longue portée qui donnent aujourd'hui au sous-marin un impressionnant pouvoir de dissuasion et de représailles.

DETECTER PUIS... ATTAQUER !

La meilleure défense que l'on ait trouvée contre le sous-marin, c'est de détecter son bruit. En effet, le barattement de son hélice peut être très aisément décelé par des bouées Sonar, sorte d'oreilles artificielles très sensibles qui transmettent, soit par radio soit par fil, les sons qu'elles discernent. Repéré, le sous-marin n'a alors d'autre défense que d'arrêter ses machines ce qui, naturellement, le rend très vulnérable à un repérage précis par des moyens magnétiques.

Il ne suffit pourtant pas de repérer un sous-marin, il faut aussi pouvoir l'attaquer. Les armes conçues dans ce but sont nombreuses et peuvent être tirées soit d'un bateau, soit d'un avion. Mais le bateau est lui-même vulnérable au sous-marin tandis que l'avion se déplace trop vite pour garantir une excellente visée. L'idéal, vous le devinez, c'est l'hélicoptère qui peut voler plus vite que le sous-marin ne navigue, et peut donc le « coiffer » facilement tandis qu'il peut s'arrêter au-dessus de l'eau pour le repérage et l'attaque. Seulement, l'hélicoptère présente l'inconvénient d'une portée très faible par rapport à l'avion ou au bateau. S'il décolle de la terre, son action ne peut être efficace que dans une mince bande de mer le long du littoral. Pour lui donner de longues jambes, l'idéal est de l'embarquer sur un bateau. C'est ce qui se fait de plus en plus souvent et maintenant certains escorteurs français, américains et anglais emportent un hélicoptère de petit ou moyen tonnage.

La Marine Nationale a voulu faire mieux encore en créant un type de navire nouveau, le porte-hélicoptères. C'est la « Jeanne d'Arc », premier navire de son type dans le monde.

UNE ECOLE FLOTTANTE

Par tradition, «Jeanne-d'Arc» est le nom du navire de la Marine Nationale grâce auquel, au cours d'un voyage autour du monde, on peut parfaire la formation des jeunes officiers sortant de l'Ecole Navale. La principale raison qui a conduit au choix d'un porte-hélicoptères comme Bâtiment-Ecole d'Application réside dans le rôle de plus en plus important joué par l'hélicoptère dans les opérations navales, qu'il s'agisse des liaisons, de la chasse aux sous-marins ou des opérations de débarquement.

L'architecture de la « Jeanne d'Arc » découle directement de sa mission de combat, la seule que nous retiendrons ici.

Afin de pouvoir disposer d'une plate-forme de dimensions suffisantes pour permettre le décollage et l'appontage de plusieurs hélicoptères simultanément, le bloc-passerelle a été déporté sur l'avant. En tout, le pont d'envol peut accueillir six hélicoptères «Super Frelon» en même temps,

SUITE PAGE 28



En approche sur la « Jeanne d'Arc », à bord d'une « Alouette » III.

"JEANNE D'ARC"

ALLIÉE A UN SUPER-FRELON !

La silhouette très particulière de la « Jeanne d'Arc » ne peut être confondue avec celle d'aucun autre navire.



Appontage d'un « Super Frelon » sur la « Jeanne d'Arc » On distingue, sur la face arrière des superstructures, la passerelle « aéronautique » d'où sont suivis tous les mouvements aériens.



Démonstration, par un Sikorsky HSS. 1, de la technique de repérage des sous-marins : l'hélicoptère, en vol stationnaire, laisse pendre un film au bout duquel se trouve son « oreille », le « sonar », qui détecte le moindre bruit sous l'eau, permettant de localiser le sous-marin qui le produit.



Fiche technique de la « JEANNE D'ARC »

Le bâtiment-école d'application et porte-hélicoptères « Jeanne d'Arc » est un croiseur rapide de 12.000 tonnes en charge, mesurant 172 mètres de long et 22 mètres de largeur maximale à la flottaison.

La propulsion est assurée par des turbines développant 40000 cv et permettant d'atteindre une vitesse de 27 nœuds. Les soutes à mazout ont une capacité de 1.360 tonnes, assurant une autonomie de 6.000 miles nautiques (11.000 km.) à 15 nœuds.

L'armement conventionnel est constitué de quatre canons anti-aériens automatiques de 100 mm. (deux à l'avant et deux à l'arrière), dont le pointage est assuré par des radars. De plus, on trouve sur la plage avant une rampe de tir double pour missiles navire-air « Masurca ».

En temps de paix, l'équipage est de 44 officiers, 180 officiers-mariniers, 490 quartiers-maitres et matelots, et 192 officiers-élèves.

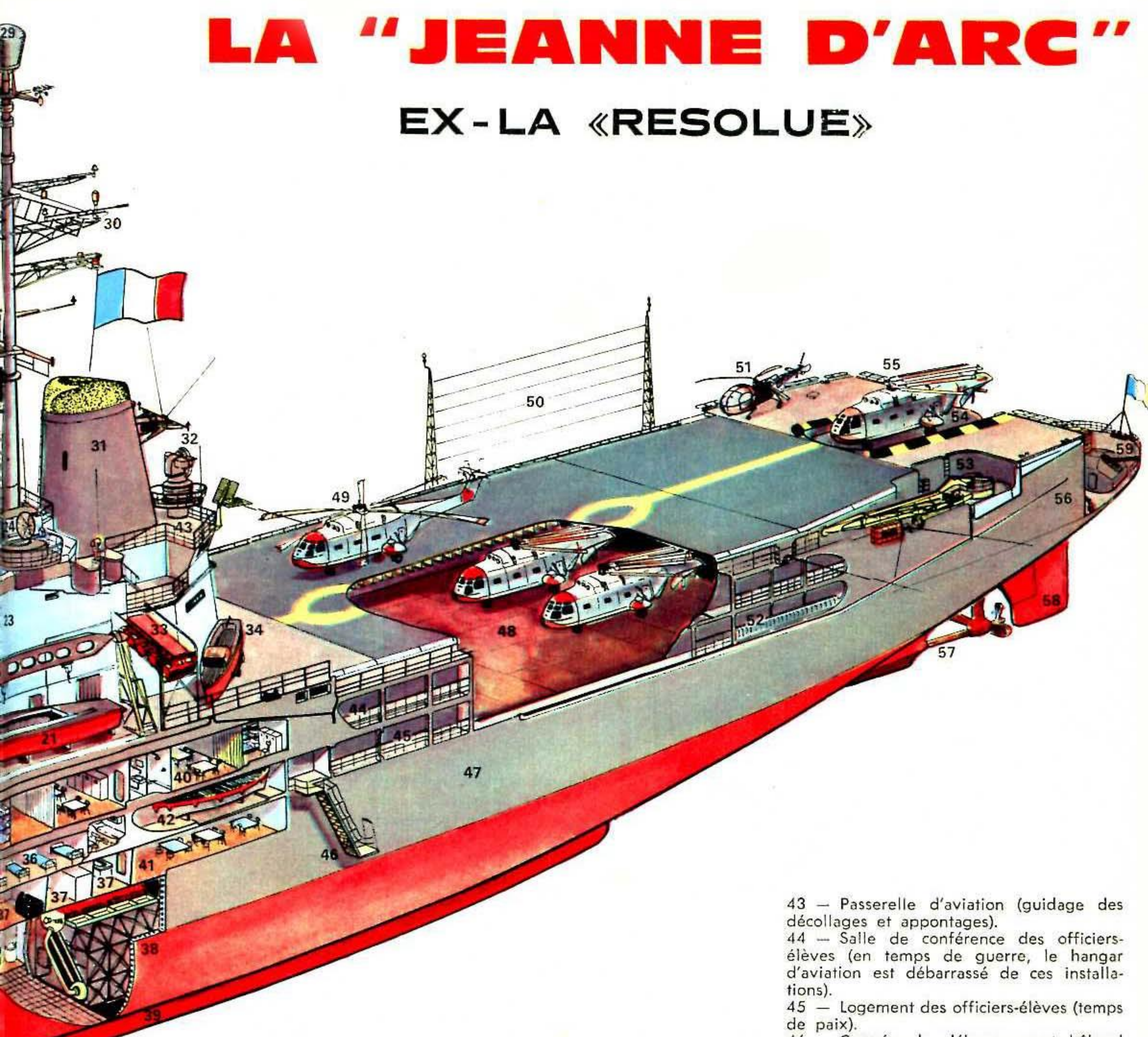
1 — Ancre bâbord (une autre identique sur l'autre flanc).
2 — Guindeau de hissage des chaînes d'ancres.
3 — Cabestans.
4 — Brise-lame (coupe l'élan des vagues et protège la batterie de missiles).
5 — Rampe de lancement des missiles contre-avions (navire-air) « Masurca ». La rampe est orientable dans le plan horizontal (azimut) et le plan vertical (site).
6 — Portes automatiques pour le convoyage des missiles de la soute à la rampe.
7 — Logements de l'équipage (on note l'absence de hublots pour rendre le navire étanche aux radiations atomiques.

8 — Radar de guidage des missiles « Masurca » (télépointeur).
9 — Poste d'équipage.
10 — Soute des missiles « Masurca » (les missiles sont portés par d'énormes barillets).
11 — Canon antiaérien de 100 mm à pointage automatique. Batterie bâbord avant.

12 — Passerelle « Amiral ».
13 — Passerelle de navigation.
14 — Artillerie antiaérienne de 100 mm. Batterie tribord avant.
15 — Passerelle ouverte.
16 — Télépointeur des missiles « Masurca ».
17 — Hôpital de l'équipage.
18 — Salle d'opérations chirurgicales.
19 — Convertisseur électrique.
20 — Portique de mise à l'eau de la chaloupe 21.

LA "JEANNE D'ARC"

EX-LA «RESOLUE»



21 — Chaloupe de débarquement.
22 — Projecteur.
23 — Central Opérations (poste de commandement électronique).
24 — Télépointeur bâbord de l'artillerie de 100 mm.
25 — Radar altimétrique (mesurant l'altitude des véhicules aériens).
26 — Télépointeur tribord de l'artillerie de 100 mm.
27 — Radar de veille aérienne (détectant les objets aériens).
28 — Radar de veille surface (détectant les objets en surface).
29 — Balise aéro (appareil radio qui permet aux hélicoptères de rejoindre le navire de jour comme de nuit, quel que soit le temps).
30 — Antennes de radio diverses. La « Jeanne d'Arc » devant pouvoir remplir plusieurs rôles (porte-hélicoptères anti-sous-marins, navire-amiral...), ce navire emporte un équipement radio-électronique très développé (plusieurs centaines de postes différents).
31 — Cheminée.
32 — Télépointeur arrière de l'artillerie de 100 mm.
33 — Glissière de mise à l'eau des radeaux de sauvetage.
34 — Vedette.
35 — Logement des officiers-élèves.
36 — Hôpital des officiers-élèves.
37 — Cuisine, salle de vaisselle.
38 — Chaufferie et machine avant.
39 — Quille de roulis bâbord.
40 — Logement d'officiers-élèves (ils sont logés en 12 groupes de 16).
41 — Salle à manger des maîtres.
42 — Baleinière (sera supprimé et son alvéole utilisée comme logements).
43 — Passerelle d'aviation (guidage des décollages et appontages).
44 — Salle de conférence des officiers-élèves (en temps de guerre, le hangar d'aviation est débarrassé de ces installations).
45 — Logement des officiers-élèves (temps de paix).
46 — Coupée de débarquement bâbord avant.
47 — Chaufferie et machine arrière.
48 — Hangar d'aviation (il peut recevoir de 8 à 10 hélicoptères).
49 — Hélicoptère multi-missions Sud 321 « Super Frelon ».
50 — Antennes radio (rabattables).
51 — Hélicoptère léger de sauvetage et de liaison « Alouette II ».
52 — Coupée de débarquement bâbord arrière.
53 — Grue d'aviation (elle permet de sortir les hélicoptères en cas de panne de l'ascenseur).
54 — Ascenseur montant les hélicoptères du hangar au pont et vice-versa.
55 — Hélicoptère « Super Frelon » en position de hangar (pales et rotor de queue repliés).
56 — Hangar d'aviation.
57 — Hélice bâbord.
58 — Gouvernail.
59 — Canon antiaérien de 100mm. Bâbord arrière.

Dans sa version de transport terrestre, le « Super Frelon » est allégé des deux ballonnets assurant sa stabilité à flot, ce qui permet d'augmenter la charge utile.



Dans cette version, spécialement affinée de manière à réduire la traînée aérodynamique, le « Super Frelon » détient depuis juillet 1963 différents records de vitesse dont celui sur base de 3 km. à basse altitude avec 341 km./h., et celui sur base de 15/25 km. sans limitation d'altitude avec plus de 350 km./heure.



Grâce à sa coque étanche, dessinée comme celle d'un bateau, le «Super Frelon » — stabilisé par ses flotteurs latéraux — peut se poser sur l'eau sans aucun inconvénient. Cette possibilité est un gage de sécurité et peut être mise à profit également lors de certaines missions de sauvetage .



En version transport de troupe, le «Super Frelon» peut emporter 30 hommes de troupe armés ou des véhicules et armes légères. L'accessibilité de la soûte est très aisée grâce à l'ouverture d'une très large trappe arrière.

LE "SUPER-FR

SUITE
DE LA PAGE 24

deux parqués à l'avant et deux à l'arrière de part et d'autre de l'ascenseur, deux en décollage ou apportage au centre. Au-dessous du pont se trouve le hangar qui peut recevoir huit hélicoptères moyens de la classee du « Super Frelon » et comporte toutes les installations nécessaires à l'entretien de ces machines complexes.

L'équipement électronique de la « Jeanne d'Arc » est extrêmement développé, qu'il s'agisse des radars de surveillance aérienne ou de surface, aussi bien que des moyens de détection des sous-marins. En plus, l'équipement comporte tous les moyens d'aide à la navigation qui doivent permettre aux hélicoptères de pouvoir voler par tous les temps et, leur mission accomplie, de rejoindre leur bercail.

LE « SUPER FRELON »

Avec le « Super Frelon » — le plus gros hélicoptère construit en série en Europe occidentale — Sud Aviation a réalisé une très belle machine qui devait, à l'origine, servir en France aux trois Armées. En définitive, pour des questions budgétaires, seulé la Marine a passé actuellement des commandes auxquelles sont venues s'ajouter deux séries destinées à Israël et à l'Afrique du Sud (6 et 16 exemplaires).

Du point de vue conception, le « Super Frelon » est classique mais il présente vraiment tout ce qui se fait de plus moderne dans chaque domaine, des rotors, de la propulsion, etc... Dans sa version navale, qui comporte d'astucieux « gadgets » comme un système de pliage et de dépliage automatique des pales du rotor et de l'hélice anti-couple, sans parler de dispositifs électroniques très développés, le « Super Frelon » est sans doute le véhicule aérien le plus complexe et le

Afin de diminuer le volume occupé par chaque hélicoptère dans les hangars de la «Jeanne d'Arc», les pales du rotor et l'anti-couple du Super-Frelon sont repliables. Leur déploiement et automatique.

ELON"

plus complet jamais construit en France.

Ses essais, comme son utilisation, ont démontré sa grande sécurité et ses excellentes performances. Le fait qu'il ait déjà été choisi par deux pays malgré une vive concurrence de l'industrie américaine, qui peut offrir plusieurs machines de la même catégorie, est un très bel hommage au travail des ingénieurs de Sud Aviation. Ce ne sera certainement pas le dernier.

Roland de NARBONNE

Fiche technique du « SUPER-FRELON »

Le « Super Frelon » est un hélicoptère de moyen tonnage caractérisé par son système de propulsion composé de trois turbomoteurs Turboméca « Turmo » de 1500 cv groupées au pied du mât du rotor.
La cabine, insonorisée, offre un volume utilisable de 22 mètres-cubes. Elle comporte de nombreux accès dont une rampe arrière de 1,90 m. de côté.
Le diamètre du rotor à six pales est de 18,90 m. et la longueur hors-tout ressort à 23,15 m., tombant à 17 mètres avec les pales du rotor et l'anti-couple repliés.
Le poids à vide est de 6.300 kg. et le poids en charge peut dépasser 12 tonnes.
A pleine puissance, la vitesse atteint 265 km./h. — chiffre excellent pour un hélicoptère — mais il croise à 248 kilomètres/h.
La distance franchissable avec 3 tonnes de charge et 30 minutes de vol en réserve de carburant, est de 500 kilomètres.

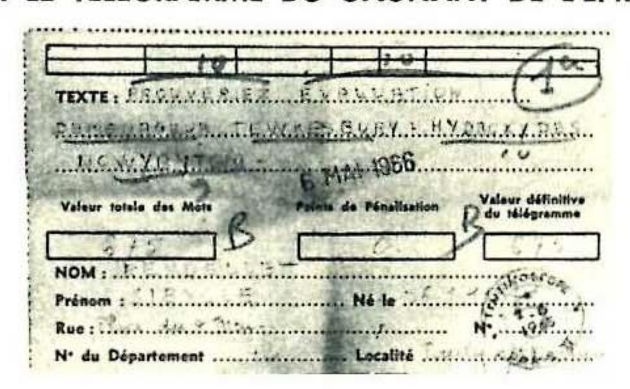


Voici les lauréats de la
CINQUIEME EPREUVE
Du TINTINOSCOPE

CETTE cinquième épreuve a été très disputée. Pour la première fois depuis le début de ce concours permanent, il nous a été possible — le règlement ayant été modifié — de tenir compte, dans le classement, des « télégrammes » ayant un sens très compréhensible. Malheureusement, cette clause n'a pas encore permis de départager tous les lauréats (notamment les premiers) et il nous a encore fallu prendre en considération la date d'expédition de la carte-réponse par certains ex-aequo.

D'autre part nous avons refusé le mot ABDOLONYME qui n'existe pas dans l'édition 1966 du PETIT LAROUSSE. C'est dommage pour beaucoup de concurrents qui l'avaient utilisé, notamment pour Claude Bouchon, de Blenod-les-Toul qui, grâce à ce mot avait rédigé un « télégramme » qui lui aurait sans doute valu la première place ! Dura lex... sed lex ! comme on dit.

VOICI LE TELEGRAMME DU GAGNANT DE L'EPREUVE :



TEXTE :

6 MAI 1966

Valeur totale des Mots | Points de Pénalisation | Valeur définitive du télégramme

NOM :

Prénom : Né le

Rue : N°

N° du Département Localité

PREMIER PRIX :

UNE BICYCLETTE « STELLA » - Inox - Pneus 1/2 Ballon - Guidon Atax - Aluchrome :

— Sybille REYDELLET, Pouilly-sous-Charlieu (42)

avec 675 points



DEUXIEME PRIX :

UN POSTE RADIO A TRANSISTORS « SNOB » de « TECHNIQUE SERVICE » :

— Jean-Pierre FOUREGE, Paris XVème

avec 675 points.



3ème au 8ème PRIX :

UN DICTIONNAIRE « PETIT LAROUSSE » :

— Michel FOSSE, Sevran (93) — Jean-Pierre VIBERT, Saint-Emilion (33) — Christian LANDELLE, Château-Gontier (53) — Jean-Michel CAHEN, Sedan (08) — Michel LANDELLE, Déville-les-Rouen (76) — Françoise LEROUX, Château-Gontier (53)

avec 675 points.



9ème au 13ème PRIX :

UN JEU « TINTINOR » de la Collection des Jeux de Société « Tintin et Milou » :

— Edith KASIEL, Segré (19) — Lydie GADBIN, Angers (49)

avec 675 points

— Thierry HUTIN, Meudon (92) — Dominique GREGOIRE, Paris VIIIe — Jean-Marc LABAT, Bourg-la-Reine (92)

avec 670 points.

14ème au 23ème PRIX :

UN DISQUE DE VARIETES (33 t. - 30 cm.) :

— Monique LAYMAND, Bordeaux-Bastide — Marie de RODELLEC du PORZIC, Quimper — Gérard DENIS, Strasbourg — Alain LAMPIETTI, Orléans — Lucien BOYER, St Christophe de Blaye (33) — Dominique RENOU, Marseille — André DELSEAUX, Paris XVIIe — Henri ROULIER, Lille — Mireille REDOUTE, Bordeaux — Etienne MAURIN, Paris XIIIe



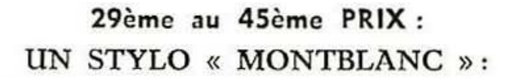
tous avec 670 points.

24ème au 28ème PRIX :

UN « TINTIN JOKER » de la Collection des Jeux de Société « Tintin et Milou » :

— Chantal MARCHE, Annemasse — Jean-Louis MARCHALAND, Saint-Brieuc — Annie LAMPIETTI, Orléans — Jean-Marie MATTRAT, St Jean d'Angely — Olivier MIOCQUE, Aubenas (07)

tous avec 670 points.



29ème au 45ème PRIX :

UN STYLO « MONTBLANC » :

— Guy BURBAN, Blain (44) — Bernard CAMILLO, Castres — Hubert RENOIR, Paris XVIIe — Jacques DELPECH, Carcassonne — Jean-Pierre COLLET, Paris XXème — Jean-Paul COUSTILLAS, Périgueux — Annick BRUNET, Angoulême — Catherine TERNISSIEN, Malo-les-Bains — Jean DAUGUET, Paris VIIIe — Brigitte DROGUET, Bordeaux — Claude DUBUFFET, Arras — François DAVOST, Château-Gontier — Hervé CANAUD, Dammarie-les-Lys (77) — Chantal TROUVERT, Lyon — Olivier GOUIN, Fontenay-sous-Bois (94) — Thierry HACHIN, Rouen — Dominique LEFORT, Paris VIIe

tous avec 670 points.

46ème au 60ème PRIX :

Un livre de la Collection « HISTOIRE ET DOCUMENTS » (Fernand Nathan Editeur) :

— Yveline ALBAULT, Toulouse — Thierry DELAPORTE, Petit Couronne (76) — Patrick HOGOMMAT, Palavas les Flots (34) — Annick LE GAC, Paris XVIIe — Francis MOSSER, Bordeaux — Jean-Philippe HELOIN, Chinon — Charles PATRIZI, Ogliastro (20) — Patrick FUERTES, Belfort — Dominique MOINE, La Tagnière (71) — Daniel ROUSSEAU, Château-Gontier — Alain PILLOT, La Tagnière (71) — Christiane PILLOT, La Tagnière (71) — Odile MIOU, Saint Martin de Nœud (60) — Gérard LIONEL, Château-Gontier — René TRIFFERT, Nice.

tous avec 670 points.



Nos amis sont à la recherche d'un escroc qui se cache parmi les



















25

comédien

par Dino Attanasio

SCENARIO DE R. FRANCEL

membres de la troupe théâtrale Big Ben, en tournée.



















A SUIVRE


NOUVELLE INEDITE DE PIERRE STEP
ILLUSTREE PAR WILLIAM VANCE





ILS arrivèrent peu avant le crépuscule au camp du Pendu. Ils étaient las. Ils avaient marché la moitié du jour, depuis le pied de la montagne. A présent, ils retrouvaient avec joie le camp abandonné, les huttes à peine ébranlées par le vent descendant des sommets et les traces encore intactes des feux du mois précédent.

Michaël marchait en tête. Il demanda :

— Nous sommes arrivés ?

Karl le poussa brutalement de côté.

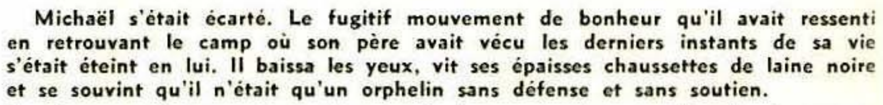
— Pousse-toi, gamin. Laisse passer les grands.

— Voyons, Karl, dit le vieux Josué, pourquoi bouscules-tu le gosse ?

— Il n'a rien à faire ici, dit Karl. Qu'il retourne en bas, auprès des femmes.

Josué haussa les épaules. Il voyait bien que Karl avait déjà bu et que toute discussion était inutile.

LE CAMP DU PENDU





Michaël s'était écarté. Le fugitif mouvement de bonheur qu'il avait ressenti en retrouvant le camp où son père avait vécu les derniers instants de sa vie s'était éteint en lui. Il baissa les yeux, vit ses épaisses chaussettes de laine noire et se souvint qu'il n'était qu'un orphelin sans défense et sans soutien.

Josué appuya doucement sa grosse main brune et velue sur l'épaule du garçon.

— Pleure pas, mon petit, dit le vieux bûcheron. Il ne faut pas en vouloir à Karl. Il n'est pas responsable.

— Je sais, dit Michaël.

Mais il n'était pas tellement sûr que Josué eût raison. Pas responsable, Karl ?... Qui pouvait le dire. S'il n'avait pas été ivre, une fois de plus, le jour de l'accident, peut-être que rien de tout cela ne serait arrivé. Peut-être le père de Michaël serait-il à cet instant parmi les camarades, un bûcheron comme les autres, heureux, vivant, remonté au Camp du Pendu et en train de vider son sac en sifflant dans la hutte où il logeait... Mais la vérité vraie, personne jamais ne la connaîtrait, et Karl lui-même sera toujours incapable de dire s'il aurait eu ou non le temps de prévenir le bûcheron quand l'arbre s'était abattu. Michaël s'était tenu cent fois ce raisonnement, mais se dire que seule la fatalité avait voulu ce drame affreux ne le consolait pas. C'était un peu pour conjurer le désespoir qu'il avait voulu voir le Camp du Pendu et qu'il était remonté avec les hommes. Hélas, il ne trouvait ici qu'un autre chagrin.

Ils regardèrent s'approcher Karl. Il avait ses yeux glauques et ses épaules courbées des mauvais jours. Il ne s'était pas rasé ce matin-là, et une barbe hirsute hérissait ses joues. Son foulard rouge était tout de travers et il sentait l'eau de vie. Il avait toujours eu l'allure et le caractère d'un ours, mais depuis l'accident c'était pis encore.

— Le gamin peut dormir dans ma hutte dit-il.

Josué, surpris de cette soudaine bonne volonté, le regarda droit dans les yeux.

— Il y a place chez moi, dit-il. J'ai décidé qu'il ne me quitterait pas.

— Je veux qu'il m'accompagne, dit Karl avec violence.

Il prit le poignet de Michaël et le garçon sentit sur sa peau l'étreinte calleuse de la main du bûcheron.

— Qu'est-ce que tu décides, Michaël ? dit le vieil homme.

L'enfant hésita un instant.

— Je vais avec vous, Josué, dit-il enfin.

Karl le lâcha et, sans ajouter un mot, tourna les talons et s'éloigna entre les arbres.

Michaël se retourna longuement sur sa couche rugueuse avant de s'endormir. Le camp était devenu depuis longtemps silencieux qu'il n'avait pas encore trouvé le sommeil. On n'entendait que le vent chanter à la cime des sapins et, de temps à autre, le cri d'une bête nocturne. Il avait froid et il avait peur. Oui, Karl avait raison. Pourquoi n'était-il pas resté au village ? Il n'avait pas sa place ici, parmi ces hommes rudes endurcis par un métier difficile et le contact avec une nature exigeante. Et pourtant, ce soir, Karl, ce même homme dont la négligence avait peut-être causé la mort de son père, lui avait offert de partager sa hutte. Tout cela était déconcertant. Michaël songea à l'homme étendu à l'ombre de sa hutte solitaire; peut-être revoyait-il lui aussi, à cet instant, le drame du mois dernier; peut-être sentait-il lui aussi le besoin à ses côtés d'une présence fraternelle avec qui partager le poids de sa tristesse.

Le jour en se levant réveilla le Camp du Pendu. Les hommes sortaient des huttes, allumaient les feux et faisaient bouillir de l'eau. Le parfum du lard frit et du café brûlant se mêlait dans l'air à l'odeur puissante des résineux. Michaël se leva. Il s'inonda le visage de l'eau glacée de la source. Quelqu'un lui tendit une tasse d'étain où fumait le café matinal. C'était Josué.

(Suite au verso)

LE CAMP DU PENDU

SUITE DE LA PAGE 35

BIEN dormi, mon garçon ? — Très bien, merci. Mais l'eau de la source n'avait pas effacé sur son visage toutes les traces de l'insomnie.

Tout près, assis sur une souche, Karl buvait sans rien dire, aussi hirsute et aussi malpropre que la veille au soir.

Ils montèrent vers le chantier et se mirent au travail. C'était une coupe qui n'était en exploitation que depuis quelque temps. En cet endroit le bois était encore touffu. Des hommes attaquaient à la cognée la base des troncs, frappant avec des hans sonores et faisant voler les copeaux frais. D'autres manœuvraient les scies à deux manches. Certains grimpaient jusqu'à la cime des sapins, y fixer les câbles sur lesquels on tirerait tout à l'heure pour faire tomber l'arbre du côté où il le fallait.

Michaël les regardait. Il était trop jeune encore pour pouvoir se rendre réellement utile. Il savait seulement que c'était ici que son père était mort, écrasé par un des ces troncs gigantesques, et ce souvenir ravivait sans cesse la tristesse de son cœur. Ah! comme il regrettait à présent d'avoir voulu monter au camp. Il n'y avait trouvé qu'une détresse plus grande.

Il vit, entre les arbres, deux ouvriers se relever. Ils venaient d'achever leur travail au pied d'un sapin énorme. L'arbre, à présent, ne tenait plus à la souche que par des ligaments ténus. Il allait suffire d'une traction vigoureuse sur les câbles fixés au sommet pour que l'arbre s'écroule. Du même coup d'œil, Michaël vit Karl occupé à frapper de terribles coups de cognée la base d'un arbre voisin.

Josué souffla dans sa trompe et les hommes s'éloignèrent. C'était le signal qu'un arbre allait tomber et tous allaient se mettre à l'abri. Il n'y avait que Karl qui s'attardait. Il continuait à travailler, comme s'il n'avait rien entendu. Sans doute allait-il à son tour jeter sa cognée et partir... Mais non. Il frappait toujours, à la même cadence régulière. Il déposa enfin son outil — et Michaël respira — mais ce fut seulement pour prendre sa veste, qu'il avait posée sur le sol, et en fouiller les poches. Michaël comprit qu'il cherchait sa bouteille et vit du même coup qu'il avait déjà bu ce matin. Sans doute était-ce à cause de cela qu'il n'avait pas entendu la trompe. Précisément, entre les arbres, montait le dernier signal, celui qui indiquait que les ouvriers commençaient à tirer sur les câbles. Dans le bois, il n'y avait plus personne. Michaël cloué sur place, vit qu'un drame allait se jouer. Karl, continuait à fouiller ses poches sans se douter de ce qui se passait, et il se trouvait exactement dans la trajectoire de l'arbre énorme qui, dans un instant allait s'écrouler. Michaël hurla.

— Karl !

L'homme leva les yeux dans sa direction.

— Vite ! Mettez-vous à l'abri...

Karl le regardait sans comprendre. A la cime des arbres, Michaël vit la pointe du sapin qui commençait à se balancer. Il s'élança vers Karl, comme un fou, en criant. L'homme ne bougeait pas. Michaël le rejoignit enfin, lui prit le poignet et le secoua.

— L'arbre... Il va tomber. Sauvez-vous...

Il y eut, tout près d'eux, un craquement qui ressemblait à un coup de canon, puis, tout de suite après, un ronflement qui était comme le souffle d'un ouragan.

Karl leva la tête et comprit. Michaël le tenait toujours par le bras. Ils détalèrent.

Derrière eux, c'était comme une tempête, le cri puissant de l'arbre abattu, le vent de la chute, le fracas des branches brisées et le souffle mortel du monstre qui s'écroule. Ils sentaient au dessus de leur tête le péril que chaque instant faisait plus proche. Le géant n'avait besoin pour tomber que de quelques secondes, et auraient-ils le temps de se mettre à l'abri ?...

Ils bondirent dans un fourré, et, au même moment, l'arbre s'abattit leur soufflant au visage un nuage de poussière parfumée de résine.

Karl regarda Michaël.

— Tu m'as sauvé la vie, dit-il.

Il était dégrisé. Il redevenait un homme.

— Tu as fait ce que je n'ai pas su faire quand ton père est mort.

— Je suis content de l'avoir fait, dit Michaël.

— Peut-être bien que nous allons être des copains, dit encore Karl au bout d'un instant.

— Sûrement, dit Michaël, si tu cesses de boire...

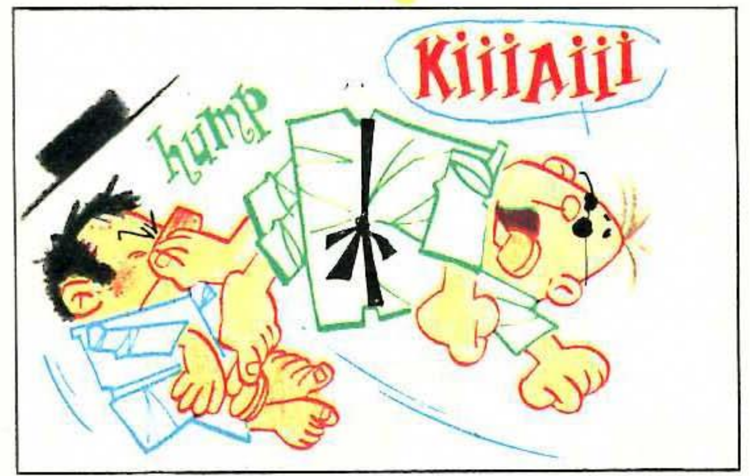
— Je le jure !

Ils sortirent des taillis pour retourner auprès des autres, et Josué surpris et heureux, les vit s'approcher en se tenant par la main.

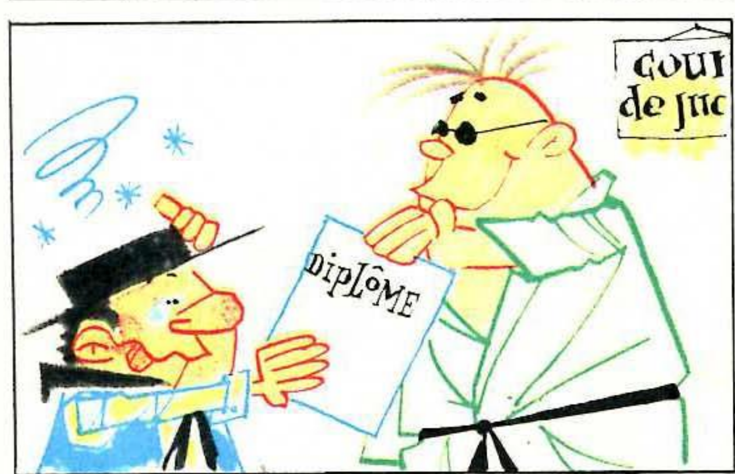


SKBBBLZ (prononcez SKBBBLZ)

par Geri*



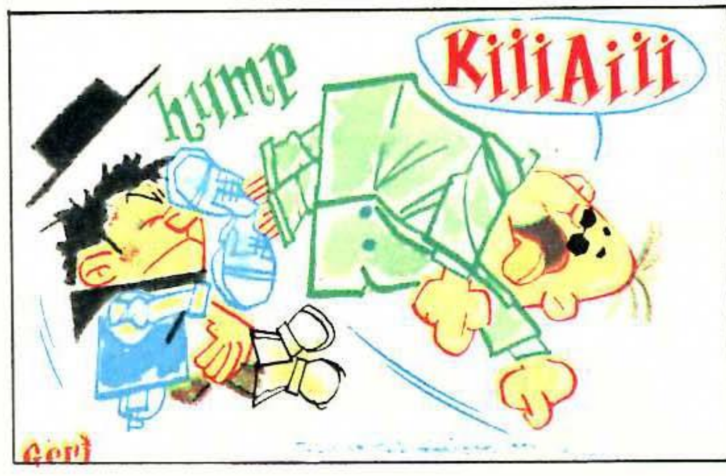














(1) non mais sans blague!...

CHEVALIER

Ardent qui s'est évadé de prison veut s'introduire dans la salle



















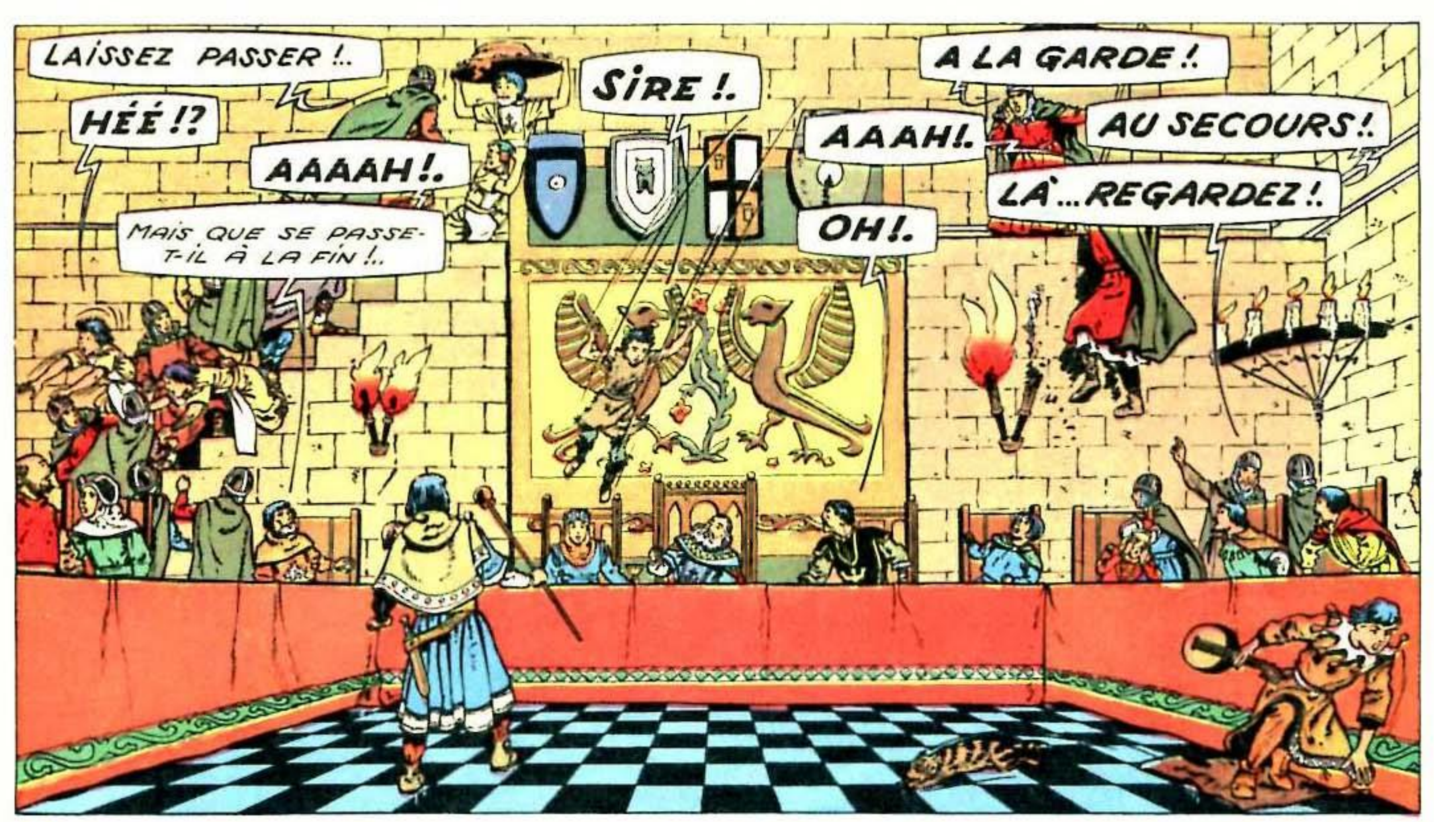




ARDENT

par Fr. CRAENHALS

haute où le roi prend son repas, mais les gardes interviennent









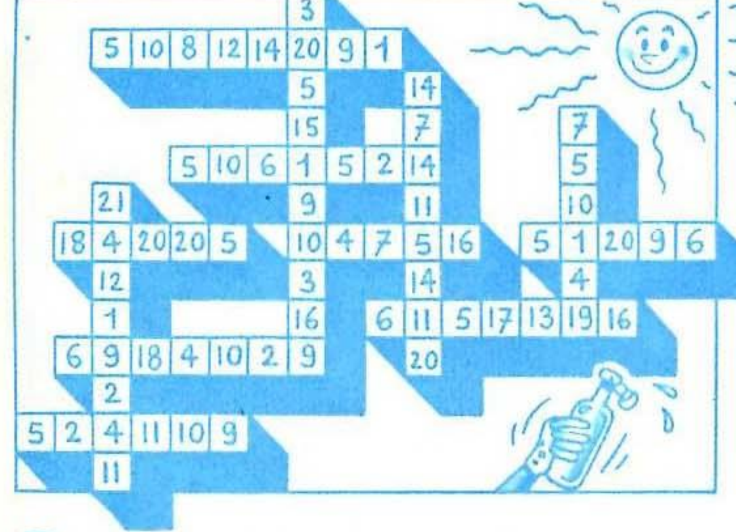


A SUIVRE

Jeux du Tour

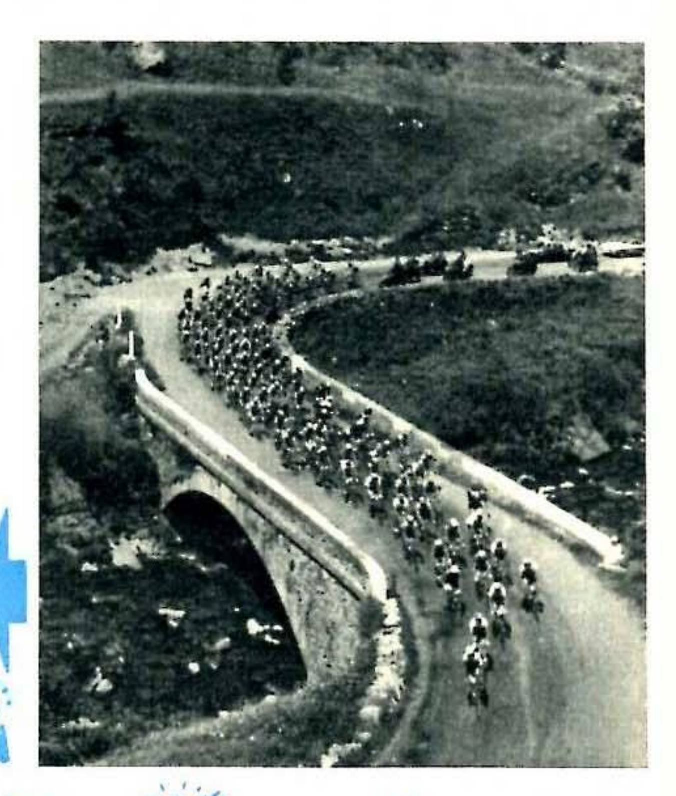


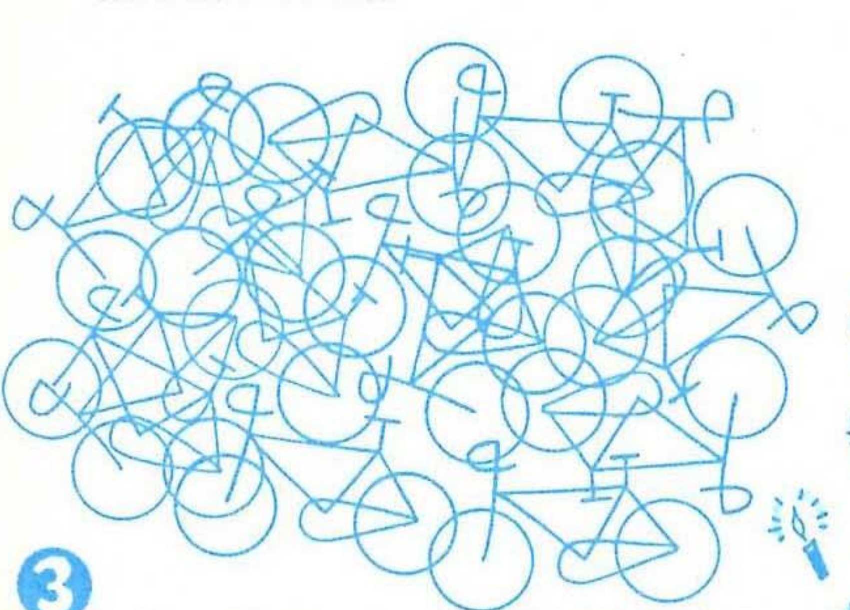




1 Il fait très « soif »... Tous les coureurs sont en train de « chasser la canette »... Pendant ce temps, essayez donc de déchiffrer cette grille où se cachent douze noms de champions très connus. Chaque chiffre représente toujours la même lettre. Pour vous aider, sachez que parmi eux se trouvent : Anquetil, Poulidor et Everaert (comportant chacun huit lettres).

2 Connaissez-vous bien vos champions ?... Celui-ci est composé de quatre coureurs en un !!... A qui les cheveux ?... A qui les yeux ?... Le nez ?... Et la bouche ?...



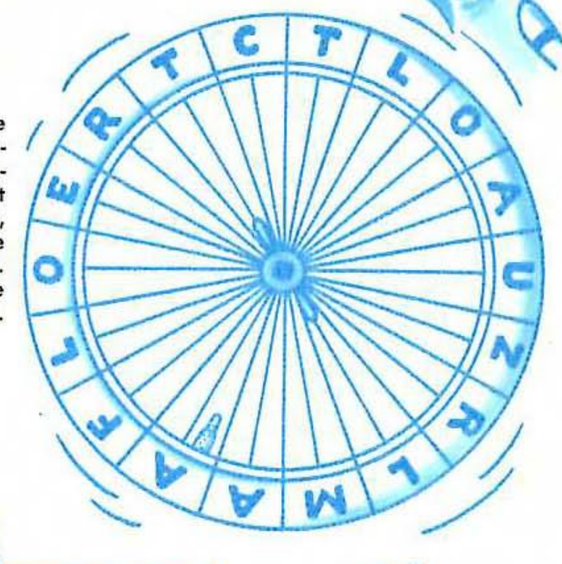


3 Quelle magnifique descente groupée ! Hélas ! à la sortie de ce pont, ce fut la chûte générale...
Parmi ce tas de ferraille, combien dénombrez-vous de vélos entremêlés ?...



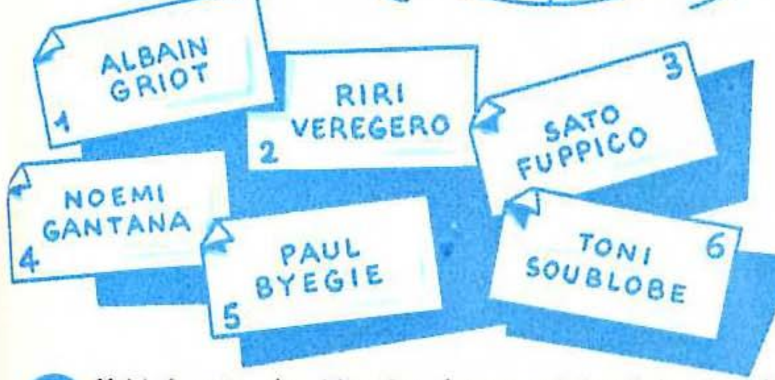
de France...

4



Dans cette roue de bicyclettes se dissimulent deux noms célèbres qui ont rapport avec le Tour. Il suffit, pour les découvrir, de lire une lettre sur deux. L'essentiel, c'est de prendre le bon départ...

5



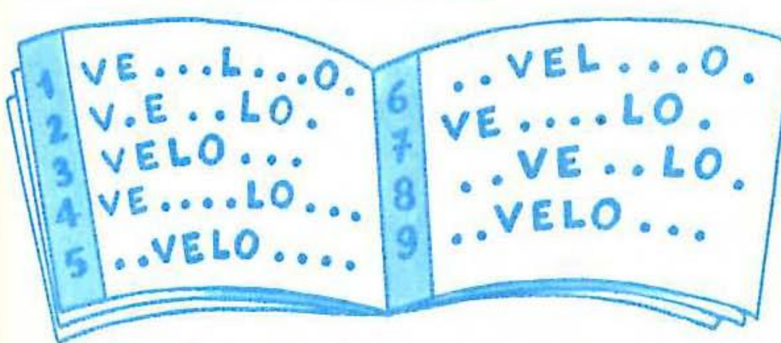
Voici 6 cartes de visite. Sur chacune est inscrit le nom d'un ancien champion cycliste très connu. Mais chaque fois un farceur a mélangé l'ordre des lettres. Essayez donc de résoudre chacune de ces anagrammes...

6



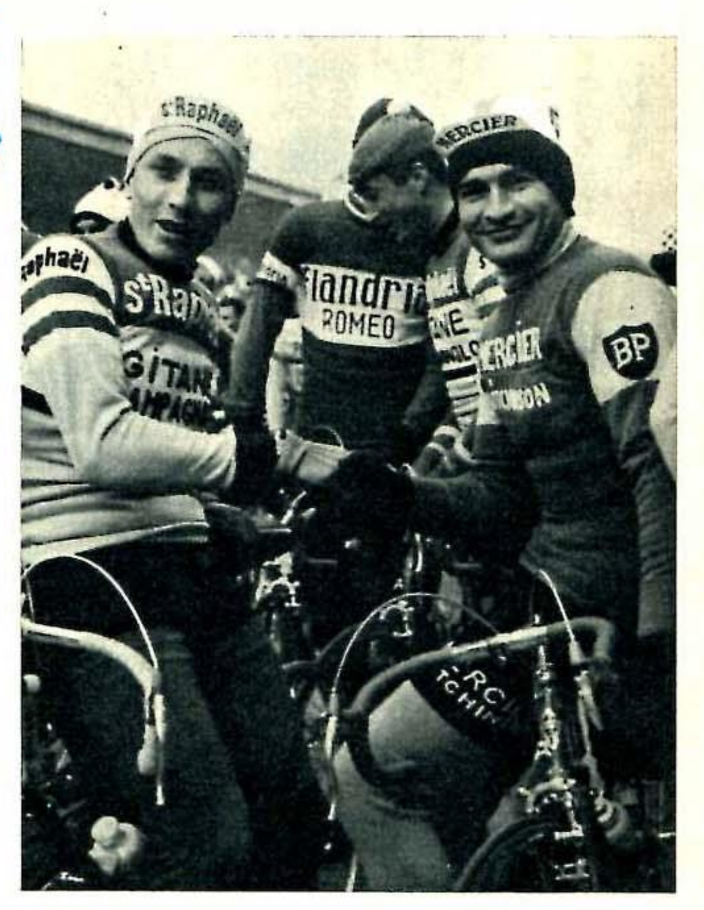
Ce pauvre coureur est stupéfait à la vue de ce personnage étrange qui a remplacé son vélo. Tâchez donc d'arriver à disposer convenablement les traits de ce dessin et vous verrez apparaître le vélo du coureur.

7



Aujourd'hui, nous parlons « Vélo »... En voici donc neuf à compléter, en vous servant des définitions suivantes : 1) aération — 2) qui a l'air vieux — 3) étoffe — 4) parle en fermant la bouche — 5) accroître — 6) découverte — 7) couleur — 8) repas de fête — 9) on y met l'adresse.

8





Voici pour terminer les deux grands champions, Jacques Anquetil et Raymond Poulidor, se serrant cordialement la main lors d'une précédente compétition (il ne semblait pas faire chaud ce jour là !...). Cherchez donc les huit différences qui existent entre la première et la seconde photo.

(SOLUTIONS PAGE 51)





STRAPONTIN



IL NE PEUT PAS NOUS ÉCHAPPER!



CEPENDANT, À L'ARRIÈRE DU MAGASIN...
FAIT PAS CHAUD CE MATIN!
VOUS AVEZ RAISON! JE N'AI PAS OSÉ METTRE MES GERANIUMS SUR L'APPUI DE FENÊTRE.
GM AUTOMNE
ENTRÉE DU PERSONNEL



EH! VOUS UTILISEZ MA CARTE!



EXPÉDITION



HA! HA! HA! ON N'ARRÊTE PAS SI AISÉMENT LAPÈGRE! MAINTENANT QUE ME VOILÀ DANS LA PLACE, IL FAUDRA FAIRE ENCORE PREUVE DE DOIGTÉ...



QUI ME RECONNAÎTRAIT SOUS CE DÉGUISEMENT DE VIEIL EMPLOYÉ MODÈLE?



A 9 HEURES, LES PORTES DU GRAND MAGASIN S'OUVRENT...
DRRRiiiiNNGG



LA RANÇON A ÉTÉ DÉPOSÉE SELON LES INSTRUCTIONS DE LAPÈGRE DANS CETTE TROUSSE BLANCHE. DÈS QU'IL VOUDRA S'EN EMPARER, NOUS LUI METTRONS LA MAIN DESSUS!
BIEN COMBINÉ!



ÂÂATTENTION, S'IL VOUS PLAÎT!
MISÈRE! CE CHARIOT NOUS MASQUE LA TABLE!



COMMISSAIRE! LA TROUSSE A DISPARU!



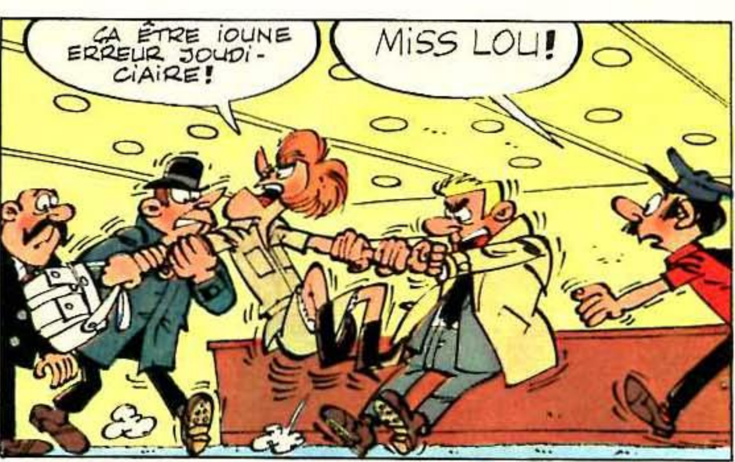
OÙ EST-IL PASSÉ?

et le B.C.Z/2

Amédée Lapègre court toujours avec le BCZ 2 un produit très dangereux. Il a donné rendez-vous à la police dans les Grands Magasins de l'Automne.





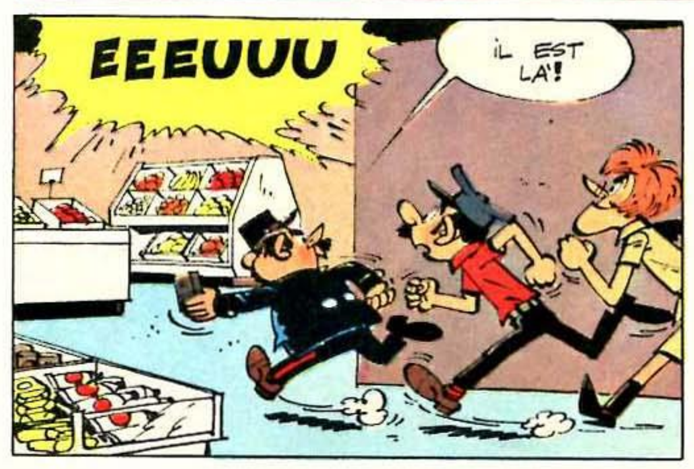
















A SUIVRE

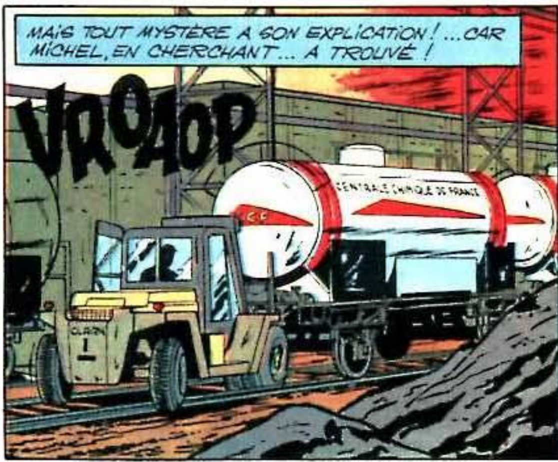


un exploit de Michel Vaillant

CONCERTO

Une rame de wagons empêche l'évacuation des camions de la zone dangereuse.





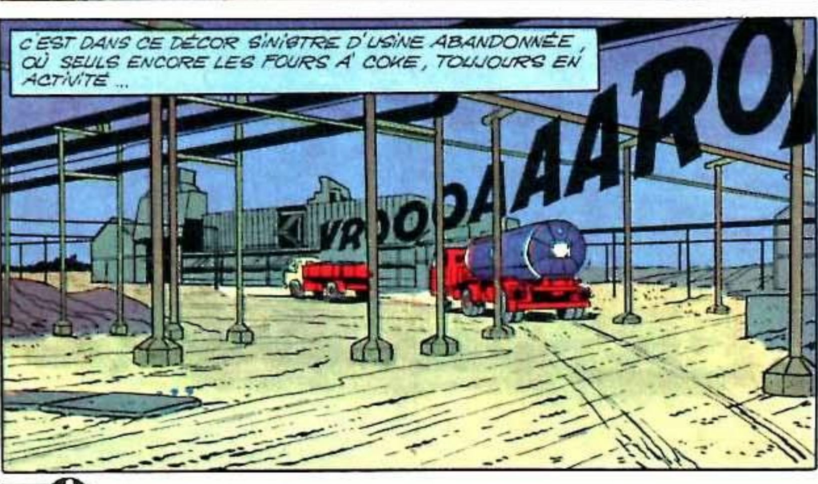










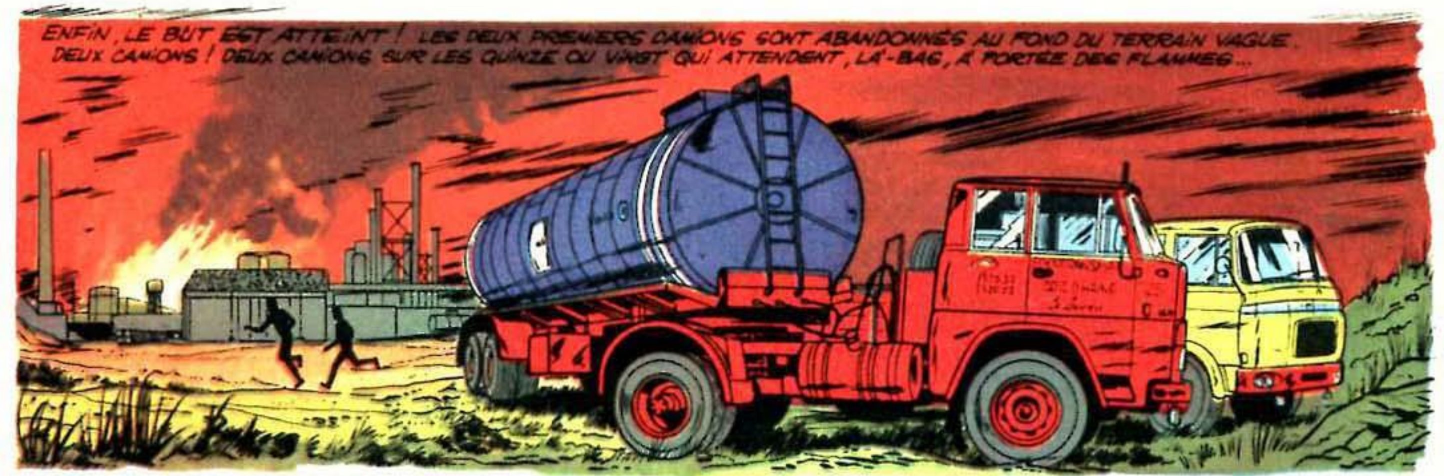




POUR PILOTES par Jean Graton



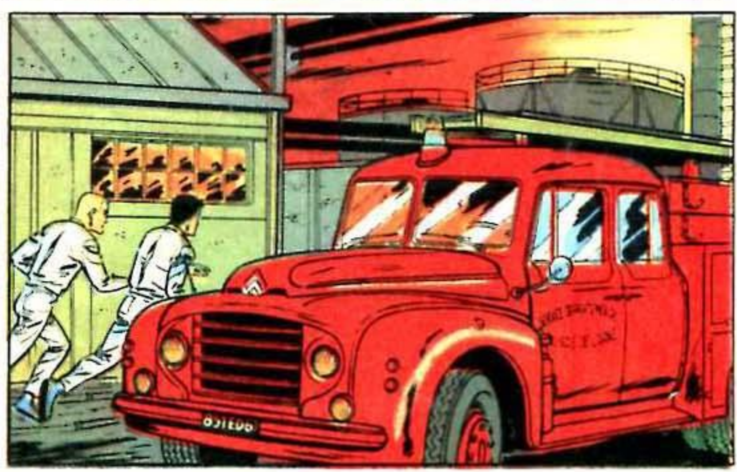
…mais lorsque Steve arrive avec du renfort, les wagons roulent.















À SUIVRE



L'AFFAIRE DU COLLIER

par E.P. Jacobs

Pendant que la police cerne son repaire, Olrik va chercher le collier à l'endroit indiqué par Durantón.

























A SUIVRE



SCÉNARIO: M. DEVERCHIN.
DESSINS: L. COLSOULLE.















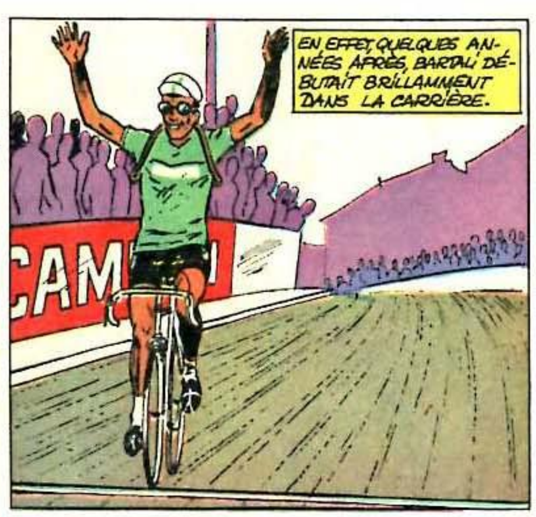




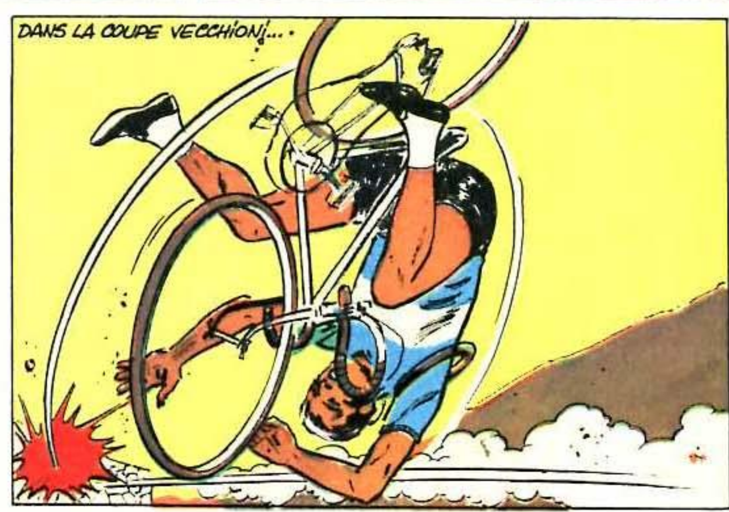
(Suite au verso)









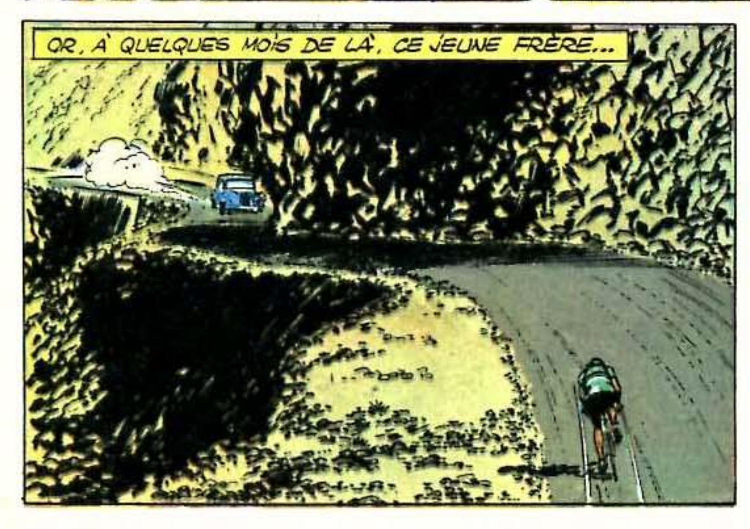


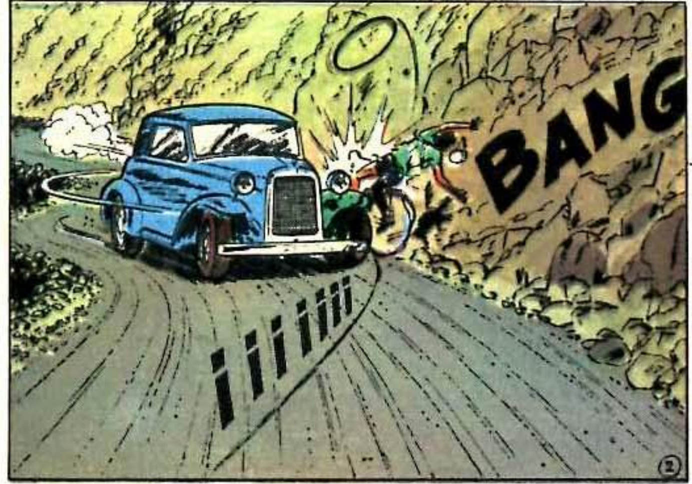






(1) PROFESSIONNEL.

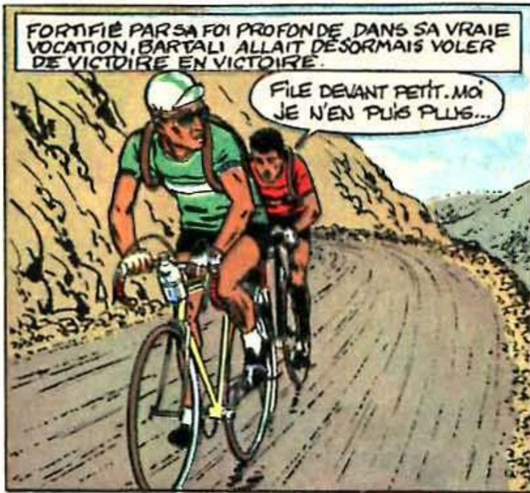


























(Suite au verso)


MERCI POUR L'HOMMAGE DE CE GLORIEUX VÉLO, MON FILS...
TRÈS SAINT-PÈRE, TOUT LE MÉRITE EN REVIENT À LA DIVINE PROVIDENCE.


MAIS DÉJÀ SE LEVAIT À L'HORIZON UNE ÉTOILE RIVALE
FAUSTO COPPI, VOILÀ LE CAMPIONISSIMO DE DEMAIN.


IL A CINQ ANS DE MOINS QUE TON VIEUX BARTALI.
PATIENCE! GINO "L'HOMME DE FER" N'EST PAS AU BOUT DE SON ROULEAU!


DURANT DES ANNÉES, CE DUEL PASSIONNA LE MONDE SPORTIF TOUT ENTIER.


QUAND EN 1948...
AINSI, DIX ANS APRÈS VOTRE VICTOIRE DANS LE TOUR DE FRANCE, VOUS ALLEZ RÉATTAQUER LA "GRANDE BOUCLE"?


VOUS RISQUEZ LA TOUT VOTRE PRESTIGE...
JE VEUX PROUVER QU'À 34 ANS UN VÉTÉRAN COMME MOI N'EST PAS FINI.
LEGNANO


ET EN JUILLET, LE "VIEUX" BARTALI S'ALIGNAIT POUR LES 5.000 KM. DE LA RONDE INFERNALE.
LES ANCIENNES GLOIRES DEVRAIENT ALLER AU MUSÉE!
IL ABANDONNERA AVANT LES COLS
DEPART


POURTANT, À L'ÉTAPE BRIANÇON-AIX-LES-BAINS, BARTALI DÉPOSSÉDAIT LE FOUGUEUX BOBET DE SON MAILLOT JAUNE.


...ET ENLEVAIT À LA STUPÉFACTION GÉNÉRALE SON SECOND TOUR DE FRANCE.


LE LENDEMAIN, LE COUREUR COMBLÉ, OFFRAIT SON DERNIER GRAND SUCCÈS À NOTRE-DAME DES VICTOIRES.
FIN

TINTIN

Le Journal des Jeunes de 7 à 77 Ans

DARGAUD S.A. EDITEUR

Conseil de rédaction
Y. KRIER, N. GOUJON, P. LOUIS, J. TREMBLAIS

31, rue du Louvre
PARIS 2e
Téléphone 236 67-60

★

ABONNEMENTS :
France et Communauté Française

1 an	6 mois	3 mois
47 F.	24 F.	12,50 F.

C.C.P. : Paris 2375-25

★

SUISSE : Interpress S. A., 16, Rue Beau Séjour 1.000 LAUSANNE (Téléphone 23.28.84)
ABONNEMENTS (en francs suisses) 1 an : 52 F.S. 6 mois : 26 F.S. Compte chèque postal : II-133-51

Changement d'adresse :
Joindre Fr. ou Francs Suisses : 0,75 en timbres, et la dernière bande.

★

POUR LES AUTRES PAYS :
S'adresser aux Editions du Lombard 1 à 11, avenue Paul-Henri Spaak, Bruxelles.

★

Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture, ni être donné en location.

ATTENTION !

Découpez ce bon de participation et conservez-le soigneusement. Vous en aurez besoin en Août.

TINTINOSCOPE
Bon de participation
N° 1 à la 8ème épreuve

SOLUTIONS DES JEUX
DES PAGES 40-41

JEU N° 1

— **Horizontalement :** Anquetil, Anglade, Motta, Novak, Altig, Graczyk, Gimondi, Adorni.
— **Verticalement :** Poulidor, Stablinski, Everaert, Van Loy.

JEU N° 2

1) cheveux de Jacques Anquetil.
2) yeux de Rudi Altig.
3) nez de Raymond Poulidor.
4) bouche et menton de Rik Van Loy.

JEU N° 3

Il y avait 14 vélos entremêlés...

JEU N° 4

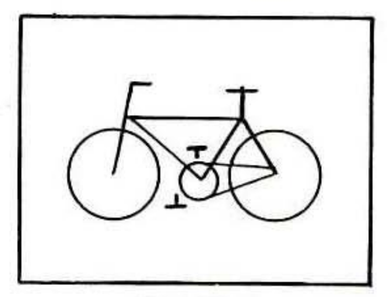
Il s'agissait de découvrir les deux cols célèbres de la Forclaz et du Tourmalet.

JEU N° 5

1) Gino Bartali. — 2) Roger Rivière. — 3) Fausto Coppi. — 4) Antonin Magne. — 5) Guy Lapébie. — 6) Louison Bobet.

JEU N° 6

Voici le vélo reconstitué :



JEU N° 7

Les Vélos... à compléter :
1) Ventilation — 2) Vieillot — 3) Velours — 4) Ventriloque — 5) Développer — 6) Révélation — 7) Vermillon — 8) Réveillon — 9) Enveloppe.

JEU N° 8

Les 8 différences :

1 — Anquetil a 3 bandes noires au lieu de 2 sur sa manche droite.

2 — Une sonnette a été ajoutée sur son guidon.

3 — Le coureur au fond n'a plus de brassard sur le bras droit.

4 — Sur son maillot : « Rodéo » au lieu de « Roméo ».

5 — Le maillot de celui qui est de profil, derrière Poulidor, est devenu **noir uni.**

6 — Le poignet droit de Poulidor est blanc.

7 — Un chevron a été ajouté au-dessus de l'écusson B.P. de Poulidor.

8 — Il n'y a plus d'inscriptions sur sa culotte.


PUBLICITE : PUBLIART, 16, rue Guillaume-Tell, Paris (17e). 425 33-80 à 84.

tintin COPOCLÉPHILIE

DÉCOUPEZ ET CONSERVEZ NOS FICHES TECHNIQUES

L.C.C. STEAFIX	PRATECO	Cie FRANÇAISE THOMSON-HOUSTON	PRECICABLE	ELECTRO-ISOLIER-WERKE	SELECTSONN	HELGO	TREFIMETAUX

Les réalisations modernes de l'électronique actuelle trouvent leurs applications dans de multiples industries. ★ Et lorsque l'on parle de cette science toute neuve, il ne faut pas en voir que le visage que nous offrent souvent les prestigieuses « actualités », telles que radars, émetteurs ou calculateurs. ★ L'électronique se caractérise, aussi, par « l'infiniment petit » que l'on appelle les « composants électroniques », et qui sont les transistors, les capacités, etc... ★ Ces petites pièces sont tellement utilisées de nos jours que de très grandes industries en sont nées. ★ Et que ces firmes ont éprouvé le besoin d'émettre, pour la grande joie des collectionneurs, des porte-clés. ★ Ils rappellent, pour la plupart, le sujet principal de leur fabrication. ★ Nous sommes heureux de pouvoir vous en présenter ici quelques échantillons.

LES « PORTE-CLES BROTHERS » DE L'O.R T.F.



Pierre Codou nous « raconte » les échanges de porte-clés à l'O.R.T.F.

Codou Pierre, 39 ans, originaire du Gard, a été assistant de cinéma et... instituteur, avant d'entrer à l'O.R.T.F. il y a 11 ans.

Garetto Jean, né à Rome il y a 34 ans, également assistant metteur en scène avant de faire de la Radio.

Vous ne les avez jamais vus, ou très rarement, à la bourse aux porte-clés de la Maison de la Radio, car ils restent en coulisse. Mais vous leur devez un grand merci : c'est grâce à ces deux sympathiques organisateurs de l'émission « Entrée libre » que vous pouvez multiplier les fructueux échanges qui enrichissent votre collection.

Comment ont-ils eu l'idée de ce rendez-vous hebdomadaire des collectionneurs ? Pierre Codou nous le précise : au cours des dernières vacances, ils ont été frappés par l'intérêt manifesté par les jeunes... et les moins jeunes, pour les porte-clés. Partout, on leur proposait des échanges, surtout pour obtenir les fameux porte-clés O.R.T.F. De là un projet, vite réalisé, d'implanter une Bourse à la Maison de la Radio. Et les « copocléphilistes », ravis de l'aubaine, sont venus en foule.

Comme c'est contagieux, Pierre Codou et Jean Garetto ont vite été atteints par la « collectionnite » ; leurs vitrines renferment maintenant plus de 2.000 très belles pièces : médailles, émaux, plastiques, sans compter les très nombreux doubles qu'ils mettent en réserve pour les échanger cet été. Avis aux amateurs !

Ils sont maintenant incollables et leur spécialité est le dépistage des porte-clés truqués, par exemple auxquels on a mis des anneaux d'« Augis » et de « Bourbon », pour leur conférer abusivement le prestige de ces marques. La Bourse d'échange de porte-clés de l'O.R.T.F. est vraiment dans de bonnes mains !



Jean Garetto remet en place un de ses trésors.

Ton journal t'offre le Porte-clé « TINTIN »

★ **Chaque semaine, nous publions ici un « Bon » valant 1 point.**
★ **Lorsque tu auras réuni cinq bons indentiques, il te suffira de les envoyer, accompagnés d'une enveloppe portant tes nom et adresse, et de trois timbres à 0,30, à :**

TINTIN
« SERVICE COPOCLEPHILIE »
31 Rue du Louvre
PARIS (2ème)

★ **Et tu recevras ton porte-clé.**

ARGUS N. 14
COMPOSANTS ET CABLES ELECTRIQUES

PORTE-CLE TINTIN
BON
(Valeur 1 point)

Direction de Publication : G. DARGAUD — Comité de Direction : G. DARGAUD, M. VENET, Y. KRIER, N. GOUJON, M. POULBOT.
Loi n° 49956 du 16-7-49 sur les publications destinées à la jeunesse — Dépôt légal 3e trimestre. — Editeur n° 26.
Imprimeries S.A. PERIODICA BRUXELLES. Juillet 1966.
NMPP Imprimé en Belgique.